A hand holding a child's hand over a field of grass with bubbles. The background is a bright blue sky with white clouds. The foreground is a lush green field of grass. Numerous colorful, iridescent bubbles are scattered throughout the scene, some in the air and some resting on the grass. The overall mood is bright, hopeful, and caring.

**Министерство социального развития и труда  
Камчатского края  
Краевое государственное автономное учреждение  
социальной защиты  
«Камчатский центр социальной помощи семье и детям»**

**Коррекционно-развивающая работа  
педагога-психолога  
с детьми-инвалидами  
(детский ранний аутизм,  
синдром Дауна,  
детский церебральный паралич)**

2020 год



## Пояснительная записка.

Согласно Конвенции по правам ребенка все дети имеют одинаковые права и равную ценность (ст.2), любой ребенок с физическими или психическими недостатками имеет право на полноценную и достойную жизнь, обеспечивающую активное участие в жизни общества (ст.23). Это означает, что всемерное содействие реализации внутреннего потенциала каждого ребенка, в том числе и инвалида или имеющего отклонения в развитии - важнейшая задача гуманного общества. Любой ребенок должен иметь возможность не только получить доступное ему образование, но и развить присущие ему способности, найти способы самореализации, стать полноценным членом общества.

Социальная поддержка детей-инвалидов и детей с ОВЗ - это целый комплекс проблем, связанных с его выживанием, лечением, образованием, социальной адаптацией и интеграцией в общество.

### Актуальность

Воспитание ребенка с ограниченными возможностями – одно из самых сложных и трудных задач. Очень важно дать понять ребенку, что он не инвалид, а просто «ребенок со специфическими нуждами».

Для этого необходимо применять раннее вмешательство, различные формы реабилитации и разрабатывать специальные программы, тренинги, психологическое просвещение для родителей детей-инвалидов и детей с ОВЗ, чтобы у них были знания, психологический настрой и оптимизм в дальнейшей судьбе ребенка.

**Модельная коррекционно – развивающая программа** составлена с учетом специфических особенностей моторно - двигательного, эмоционального, сенсорного, умственного, речевого, эстетического и социально-личностного развития ребенка-инвалида. Все направления коррекционно-развивающей программы являются взаимосвязанными.

**Цель коррекционной работы с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ** – их социальная адаптация, приспособление к жизни и возможная интеграция в общество. Необходимо, используя все познавательные способности детей, и, учитывая специфику развития психических процессов, развивать у них жизненно необходимые навыки, чтобы, став взрослыми, они могли самостоятельно себя обслуживать, выполнять в быту простую работу, повысить качество их жизни и жизни их родителей.

#### **Задачи:**

- Актуализация и развитие познавательных процессов и мыслительных операций с учетом уровня актуального развития ребенка-инвалида;
- Содействие становлению и развитию личностных качеств и эмоционально-волевых особенностей детей-инвалидов, осуществлять их коррекцию;
- Развитие коммуникативных умений и навыков, необходимых для продуктивного взаимодействия с социумом;

- Создание условий для эффективной социально-психологической адаптации детей-инвалидов к новым условиям жизни, помощь в решении проблем социального взаимодействия, улучшение климата межличностных взаимоотношений.

**Основные направления** психологического сопровождения детей-инвалидов:

**Диагностическое направление** – заключается в проведении первичного обследования и дальнейшего динамического наблюдения за развитием ребенка-инвалида.

**Коррекционно-развивающее направление** – предполагает разработку и реализацию коррекционных-развивающих программ, планирование содержания занятий, комплектование групп учащихся, составление индивидуальных маршрутов.

**Аналитическое направление** – определяет взаимодействие специалистов в работе, а также позволяет корригировать программы занятий в соответствии с достижениями детей-инвалидов.

**Консультативно-просветительское и профилактическое направление** – обеспечивает оказание помощи педагогам, специалистам и родителям в вопросах воспитания и обучения ребенка, предполагает разработку рекомендаций в соответствии с возрастными и индивидуально-типическими особенностями детей-инвалидов, состоянием их соматического и психического здоровья, способствует повышению профессиональной компетенции специалистов, включению родителей в решение коррекционно-развивающих задач.

**Основные методы программы:**

- *Метод двигательных ритмов.* Направлен на формирование межфункционального взаимодействия: формирование слухомоторных координаций, произвольной регуляции движений, слухового внимания. Он создает основу для появления таких характеристик моторики детей, как плавность, переключаемость, быстрота и координация движений рук и ног и др. Таким образом, повышается эмоциональный тонус, работоспособность у детей, закладывается основа вхождения в работу.

- *Метод тактильного опознания предметов.* Направлен на повышение точности тактильности восприятия, развития межмодального переноса, формирование тонкой моторики руки.

- *Метод звукодыхательных упражнений.* Направлен на стимуляцию стволовых отделов головного мозга, развитие межполушарного взаимодействия, развитие лобных отделов; развивает самоконтроль и произвольность. Единственный ритм, которым произвольно может здесь управлять человек, - ритм дыхания и движения. Нейропсихологическая коррекция строится на автоматизации и ритмировании организма ребенка через базовые многоуровневые приемы.

- *Релаксационный метод.* Направлен на формирование произвольного внимания, дифференцированных двигательных и психических реакций, что придает психомоторному развитию ребенка своеобразную равномерность. Метод нормализует гипертонус и гипотонус

мышц, способствует снятию синкинезий и мышечных зажимов. Развивает чувство своего тела, способствует обогащению и дифференциации сенсорной информации от самого тела.

- *Метод подвижных игр.* Обеспечивает развитие межполушарного взаимодействия, мышечных зажимов. Перекрестные движения рук, ног и глаз активизируют развитие мозолистого тела. При регулярном выполнении реципрокных движений образуется и активизируется большое количество нервных путей, связывающих полушария головного мозга, что обеспечивает развитие психических функций. Медленное выполнение перекрестных движений способствует активизации вестибулярного аппарата и лобных долей мозга.

- *Арт-терапевтический метод.* Способствует активизации мозга в целом: межполушарному взаимодействию, активизации корково-подкорковых структур, лобных отделов.

- *Конструктивно-рисуночный метод.* Формирует устойчивые координаты («лево-право», «верх-низ»), сомато-пространственный гнозис, зрительно-моторные координации.

- *Метод дидактических игр.* Направлен на развитие познавательных способностей детей: памяти, внимания, мышления; развивает самоконтроль и произвольность. Позволяет максимально развивать способности каждого ребенка, а именно: совершенствовать умение различать и называть предметы ближайшего окружения, упражнять группировать однородные предметы, выделять и выбирать предметы с заданным свойством и пр.

- *Метод психогимнастики.* Помогает преодолеть двигательный автоматизм, позволяет снять мышечные зажимы, развивает мимику и пантомимику. Дает возможность освоить элементы техники выразительных движений. Этюды на выразительность жестов и тренировку отдельных групп мышц способствуют развитию и осознаний эмоциональных реакций. Кроме того, выразительные движения являются неотъемлемым компонентом эмоциональной, чувственной сферы человека, так как нет такой эмоции, переживания, которые бы не выразались в телесном движении. В результате дети лучше чувствуют и осознают свое тело, свои чувства и переживания, могут более адекватно их выразить, что создает дополнительные условия для развития.

- *Метод коммуникативных игр.* Способствует активизации мозга в целом: межполушарному взаимодействию, активизации корково-подкорковых структур, лобных отделов. Парные упражнения способствуют расширению «открытости» по отношению к партнеру — способности чувствовать, понимать и принимать его. Групповые упражнения через организацию совместной деятельности дают ребенку навыки взаимодействия в коллективе, формируется способность к произвольной регуляции поведения, взаимоотношений со сверстниками и со взрослыми, позволяет повысить уровень социализации.

## **Материально-техническая база:**

- ✓ помещение для проведения занятий;
- ✓ наличие специализированных методических материалов, пособий;
- ✓ диагностический инструментарий;
- ✓ сенсорная комната.

## **Использование в работе педагога-психолога Инновационных технологий**

**Арт-терапия: «Музыкальная психокоррекция» с использованием системы Саундбим** (лучик звука) - это сенсорное устройство, способное переводить движения человека в музыку, без физического контакта с музыкальным инструментом. Этот метод позволяет детям с серьёзными отклонениями в психическом и физическом развитии обретать чувство независимости и контроля над своими движениями, создавая «музыкальное произведение». В процессе занятий с системой «Саундбим» у детей появляется мотивация к действию. Используя звуковой луч, дети начинают ощущать собственное тело в пространстве. У всех детей появляется концентрация внимания. На занятиях развивается крупная и мелкая моторика, играя на системе, появляются новые способы коммуникации, развивается импрессивная и экспрессивная речь, творческие способности. У ребенка появляется возможность и потребность к взаимодействию с другими детьми и взрослыми. В процессе работы с системой «Саундбим», разрабатываются коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия для работы с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ.

### **Интерактивный пол**

Способствует получению положительных эмоций, снижению тревожности, повышению самооценки;

Превращает пространство в зрелище вызывающее восхищение и неподдельный интерес;

Позволяет корректировать и развивать познавательную, эмоционально-волевою и коммуникативные сферы;

Развивает активные физические движения и ориентацию в пространстве;

**Эбру-терапия** - это рисование эмоциями и чувствами. Уникальный, загадочный метод помогает усилить, повторить радость, восхищение, ослабить страх, огорчение, гнев.

В результате занятий «Рисования на воде», дети получают новый опыт, осознают, что каждый человек в той или иной степени обладает определенным запасом творческих сил. Каждый человек индивидуален в своем творчестве, что у всех много возможностей, много того, что делает каждого из нас уникальным, что объединяет нас.

В результате занятий «Рисования на воде» снижается уровень агрессии, фрустрации, тревожности. Дети получают новый опыт, осознают, что каждый человек в той или иной степени обладает определенным запасом

творческих сил. Этот метод помогает усилить, повторить радость, восхищение, развить творческий потенциал, ослабить страх, огорчение, гнев.

### **Пескотерапия «Песочная магия»**

(речной песок крупной и мелкой фракции)

Игры и рисование на песке одна из форм естественной деятельности ребенка. Именно игры с песком позволяют ребенку открыто выражать свои эмоции: радость, восторг, удивление. Кроме того эти занятия прекрасно развивают:

- ✓ Тактильно-кинестетическую чувствительность;
- ✓ Мелкую моторику руки и пальцев;
- ✓ Мышление, фантазию, воображение;

**«Живой песок»** – это инновационная арт-терапевтическая техника, основным инструментом которой является уникальный по своему составу песок. С помощью обыкновенных формочек можно вылепить что угодно, создавая целые композиции. Дети не хотят выпускать из рук волшебный песок, он оказывает благотворное воздействие на тактильные ощущения ребенка. Кроме того, это отличный способ мягкого массажа ладоней. Приятный на ощупь, песок успокаивает и расслабляет, а его уникальная структура расширяет возможности творческой реализации ребенка.

Ребенок раскрепощается, повышается уровень его познавательной активности, учебной мотивации, что способствуют эмоциональной уравновешенности и уверенности в собственных возможностях, снижается тревожность и психическое напряжение детей.

**Рисование светом «Лайт-анимация»** - рисование светом в темноте на специальном экране, создавая картины и сюжеты, используя самые разнообразные световые приборы- фонарики со светофильтрами, позволяют детям развивать крупную моторику, координацию движения в пространстве, фантазию и воображение, получать позитивное настроение.

**Сенсорная комната** – мир здоровья. Занятия предназначены для индивидуальной и групповой коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющих, различные трудности в развитии и поведении. В процессе занятий дети расширяют свой жизненный опыт, обогащают чувственный мир, пробуждается познавательная и исследовательская активность.

На каждом занятии применяются здоровье-сберегающие технологии: релаксационные, мимические и имитирующие упражнения, психогимнастика. Все средства, методы и приёмы развивают сенсорно-перцептивные способности, позволяют ребенку(подростку) ощутить уют, комфорт, настроиться на позитивное восприятие и общение с окружающими его людьми.



## **Использование современного диагностического и реабилитационного оборудования:**

- ✓ «План диагностического обследования при аутизме, издание второе (ADOS-2)» (применяется для обследования лиц различного уровня развития и владения речью) В каждом случае выбирается один из пяти модулей, исходя из уровня владения экспрессивной речью и хронологического возраста обследуемого, а так же с учетом приемлемости материалов обследования для его уровня зрелости.
- ✓ Диагностический коррекционно-развивающий комплекс "Песочная магия" (с видеорегистрацией )
- ✓ Программа компьютерной обработки блока психологических тестов "Диагностика личностных отклонений подросткового возраста"
- ✓ Программа компьютерной обработки блока психологических тестов "Диагностика родительно - детских отношений"
- ✓ Программа компьютерной обработки и тестирования с авторским руководством Астапова В.М." Тест тревожности "
- ✓ Психодиагностика и коррекция для социальной работы "Комплекс "Эффектостудио"(диск 150 тестов)
- ✓ Диагностика познавательного развития детей раннего возраста (методика Е.А. Стребелевой)
- ✓ Тест Д. Векслера (WPPSI) в адаптации М.Н. Ильиной
- ✓ Программа комплексной обработки блока психологических тестов "Диагностика личностных отклонений подросткового возраста"
- ✓ Тест детской апперцепции, базовый вариант
- ✓ Тест Тулуз-Пьерона базовый вариант
- ✓ Тест Люшера оригинал
- ✓ Тест Роршаха оригинал (книжка "Тест Роршаха" автор Н.Рауш + психодиагностика "Таблицы" картинки-10шт)
- ✓ Диагностика дифференциации эмоциональной сферы ребенка (методика О.А.Ореховой) "Домики"
- ✓ Тест Сонди оригинал
- ✓ Программно -аппаратный комплекс для психофизиологических исследований ПАКПФ -02
- ✓ Аппаратно-программный комплекс "Активациометр АЦ-6К"
- ✓ Оздоровительно - профилактическая программа "Волна" для обучения диафрагмальному дыханию и навыкам психофизиологической саморегуляции
- ✓ Возьми и сделай (развивающие игры для детей с ДЦП, аутизм, СДВГ)
- ✓ Саундбим5-музыкальный луч
- ✓ Музыкальные инструменты (набор шумовых музыкальных инструментов)
- ✓ Комплект реабилитационные оборудования для развития моторики
- ✓ Настенные модули для упражнений развития запястья.
- ✓ Проектор светозвук "Русская пирамида"



- ✓ Бегущие огни (интерактивная система "Луч")
- ✓ Оборудование для психологической реабилитации "Дидактическая черепаха"+5 дидактических чехла)
- ✓ Опора для сидения «Иришка»(вертикализатор, специальный стул для детей с ДЦП и нарушениями опорно двигательного аппарата);
- ✓ Пучок волокон оптического волокна с боковым точечным свечением "Звездный дождь" 100
- ✓ Детский зеркальный уголок с пузырьковой колонкой
- ✓ Тактильная дорожка 7 элементов
- ✓ Световой модуль "Декоративная гроза-И"
- ✓ Пуфы-кресло с гранулами
- ✓ Игровое текстильное панно "Ёжик"
- ✓ Зеркальный шар
- ✓ Источник света к зеркальному шару
- ✓ Установка для ароматерапии
- ✓ Кресло-подушка музыкальная +музыкальный центр к нему

Программа состоит из **трех основных этапов.**

**Первый этап** ориентирован на развитие познавательных возможностей детей-инвалидов, с учетом их актуального развития и потенциальных возможностей;

**Основное содержание работы первого этапа:**

- ✓ совершенствование различных характеристик произвольного внимания: объема, устойчивости, переключения и распределения;
- ✓ развитие зрительной и слуховой памяти;
- ✓ развитие логического мышления, интеллектуальных операций: сравнения, анализа, синтеза, умения проводить обобщение, отыскивать закономерности, проводить классификацию по заданному или найденному признаку;
- ✓ развитие умения формулировать свои суждения, умозаключения, доказательства;
- ✓ расширение общего кругозора;

**Второй этап** ориентирован на развитие и становление личностной сферы детей-инвалидов и эмоционально-волевых особенностей.

**Основное содержание работы:**

- ✓ развитие умения называть, обозначать свои чувства, а также, различать их по степени интенсивности переживания;
- ✓ формировать умения управлять своими эмоциями, осознавая и принимая их;
- ✓ развитие чувства эмпатии и сопереживания, умения распознавать и адекватно реагировать на эмоциональные состояния других людей;
- ✓ коррекция трудностей в эмоционально-волевой сфере.

**Третий этап** – на развитие коммуникативной сферы. Проблема общения становится актуальной, поэтому коррекционно-развивающая работа организуемая на занятиях третьего блока, поможет сделать переход к новой ведущей деятельности (общению) и возникающих кризисов менее болезненным.

## **Содержание работы третьего этапа:**

- ✓ формирование навыков позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми;
- ✓ развитие личностных качеств, необходимых для продуктивных взаимоотношений с окружающими;
- ✓ развитие умений и навыков конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;

Все этапы взаимосвязаны и направлены на реализацию поставленных целей и задач модельной коррекционно-развивающей программы.

## **Принципы коррекционно – развивающей работы:**

- ✓ Принцип безусловного принятия ребенка со стороны психолога.
- ✓ Принцип демократизма в общении взрослого и ребенка, соблюдение равноправия на фоне общего безусловного принятия.
- ✓ Принцип поощрения достижений ребенка в плане обретения творческой самостоятельности и продуктивности.

|                                   |                             |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| <b>Категория участников:</b>      | Дети - инвалиды             |
| <b>Количество часов:</b>          | 34 часа                     |
| <b>Продолжительность занятий:</b> | 30 минут                    |
| <b>Режим проведения занятий:</b>  | 1 - 2 раза в неделю         |
| <b>Форма работы:</b>              | Индивидуальная и групповая. |

## **Принципы построения коррекционно-развивающих занятий:**

- ✓ Системность и последовательность.
- ✓ Индивидуально-дифференцированный подход.
- ✓ Максимальное использование психологических методов.
- ✓ Психологическая безопасность.

## **Структура занятий:**

Все занятия имеют гибкую структуру, разработанную с учетом возрастных особенностей детей и степени выраженности дефекта. Формы работы определяются целями занятий, для которых характерно сочетание как традиционных приемов и методов, так и инновационных технологий. Настроение детей, их психологическое состояние в конкретные моменты могут стать причиной варьирования методов, приемов и структуры занятий.

## Структура коррекционно-развивающего занятия:

|    |   |   |
|----|---|---|
| 1. | <b>Ритуал приветствия.</b>  | Позволяет создавать атмосферу доверия и принятия.   |
| 2. | <b>Разминка</b> – воздействие на эмоциональное состояние детей, уровень их активности.<br>(Психогимнастика, музыкотерапия, танцевальная терапия, телесная терапия, пальчиковые игры.)   | Разминка выполняет важную функцию настройки на продуктивную групповую (индивидуальную) деятельность, в начале занятия. Разминочные упражнения позволяют активизировать детей, поднять их настроение; или, напротив, направлены на снятие эмоционального возбуждения   |
| 3. | <b>Основное содержание занятия</b> – совокупность психотехнических упражнений и приемов, направленных на решение задач данного занятия.<br>(Игротерапия, сказкотерапия, песочная терапия, музыкальная терапия, проигрывание ситуаций, этюды.) | Приоритет отдается многофункциональным техникам, направленным одновременно на развитие познавательных процессов, формирование социальных навыков, динамическое развитие группы. Важен порядок предъявления упражнений и их общее количество. Последовательность предполагает чередование деятельности, смену психофизического состояния ребенка: от подвижного к спокойному, от интеллектуальной игры к релаксационной технике. Упражнения располагаются в порядке от сложного к простому (с учетом утомления детей). |
| 4. | <b>Рефлексия занятия</b> – оценка занятия, беседы.  | Две оценки: эмоциональное отреагирование (понравилось – не понравилось, было хорошо – было плохо и почему) и осмысление (почему это важно, зачем мы это делали).  |
| 5. | <b>Ритуал прощания.</b>   | По аналогии с ритуалом приветствия  |

**Тематический план коррекционно –развивающей работы**

| <b>I Этап</b>   |   |                     |
|---|---|---------------------|
| <b>Направление работы</b>   | <b>Содержание работы</b>  | <b>Кол-во часов</b> |
| <p><b>«Путешествие в Солнечный город»</b><br/>Цель: формирование положительной мотивации</p>        | Занятие 1-2. Формирование положительной мотивации.                                    | 1                   |
| <p><b>«Поможем Незнайке»</b><br/>Цель: развитие произвольного внимания и поведения.</p>             | Занятие 3-4. Развитие произвольного внимания и произвольности движений.               | 1                   |
|   | Занятие 5-6. Развитие концентрации внимания, саморегуляции и самоконтроля.            | 1                   |
|   | Занятие 6-7. Развитие переключения внимания и умения действовать по правилу.          | 1                   |
|   | Занятие 8-9. Развитие объема внимания, произвольности, умения действовать по правилу. | 1                   |
|   | Занятие 10-11. Увеличение объема внимания и кратковременной памяти.                   | 1                   |
|   | Занятие 12-13. Тренировка распределения внимания.                                     | 1                   |
| <p><b>«Письмо жителей Солнечного города»</b><br/>Цель: развитие мнемических способностей детей.</p> | Занятие 14-15. Развитие объема кратковременной оперативной памяти                     | 1                   |
|   | Занятие 16-17. Развитие механической зрительной и слуховой памяти.                    | 1                   |
|   | Занятие 18-19. Развитие ассоциативной памяти.   | 1                   |
|   | Занятие 20-21. Обучение способам эффективного запоминания.                            |                     |
| <p><b>«Знайкина олимпиада»</b><br/>Цель: развитие мыслительных</p>                                  | Занятие 22-23. Развитие логического и понятийного                                     | 1                   |

|   |   |     |
|---|---|-----|
| процессов и зрительно-моторной координации  | мышления.   | 1   |
|   | Занятие 24-25. Развитие логического мышления и сообразительности.   | 1   |
|   | Занятие 26-27. Развитие умения устанавливать причинно–следственные отношения.   | 1   |
|   | Занятие 28-29. Развитие умения обобщать и находить противоположности.   | 1   |
|   | Занятие 30-31. Развитие умения анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать.   |     |
| «Путешествие в Вообразию»<br>Цель: развитие воображения; навыков совместной творческой деятельности, стимулирование креативных возможностей детей.  | Занятие 32. Упорядочить представления детей о том, что такое воображение и фантазия.  | 0,5 |
|   | Занятие 33. Развитие навыков совместной творческой деятельности.  | 0,5 |
|   | Занятие 34-35-36 . Развитие воображения.  | 1,5 |
| <b>II Этап</b>  |   |     |
| «Удивительный мир эмоций и чувств»<br>Цель:<br>- знакомство с чувствами и эмоциями,<br>- развитие умения правильно выражать свои эмоции и чувства социально приемлемыми способами;<br>- формировать умение различать и принимать эмоции других людей;<br>- обучать приемам регуляции и саморегуляции. | Занятие 37. «Мир эмоций» (радость, гнев, гордость, страх, любовь и т.д.)  | 1   |
|   | Занятие 38. «Удивление». Познакомить детей с эмоцией удивления; научить узнавать ее на различных изображениях; научить выражать эту эмоцию; научить отражать это эмоциональное состояние в рисунках, при разыгрывании этюдов. | 0,5 |
|   | Занятие 39. «Грусть». Познакомить детей с эмоцией; научить определять эмоции на пиктограммах и иллюстрациях; научить передавать заданное эмоциональное состояние с помощью рисунка; развивать у детей эмпатию.                | 0,5 |
|   |   | 0,5 |
|   |   | 0,5 |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>Занятие 40. <i>«Гордость»</i>.<br/> Занятие 41. <i>«Страдание и печаль»</i>.<br/> Развивать способности понимать эмоциональное состояние другого человека и умение выразить свое отношение.<br/> Занятие 42. <i>«Чувство обиды»</i>.<br/> Способствовать созданию у детей положительного эмоционального состояния; развивать мимику, пантомимику, жесты; помочь детям снять эмоциональное напряжение; развивать коммуникативные навыки, внимание, память, воображение.<br/> Занятие 43. <i>«Отвращение»</i>.<br/> Занятие 44. <i>«Гнев»</i>.<br/> Познакомить детей с эмоцией гнева; развивать умение выражать эту эмоцию; научить определять эмоцию гнева на различных изображениях;развивать интонационную выразительность.<br/> Занятие 45. <i>«Вина и стыд»</i>.<br/> Занятие 46. <i>«Страх»</i>.<br/> Познакомить детей с эмоцией страха; научить узнавать эту эмоцию по схематическому изображению и на рисунках; научить передавать эмоциональное состояние с помощью выразительных средств (мимики, жестов, пантомимики, художественных средств); развивать воображение<br/> Занятие 47. <i>«Интерес»</i>.<br/> Продолжить знакомство детей с разными эмоциями; развивать внимание, воображение, эмпатию, коммуникативные</p> | <p>0,5<br/>0,5<br/>0,5<br/>0,5<br/>1</p> |
|--|--|--|

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | <p>способности.</p> <p>Занятие 48-49. <i>«Большое путешествие в страну сказок и приключений»</i> Закрепить знания детей об основных эмоциях; способствовать осознанию своих эмоций; развивать способность выражать эмоции вербально и невербально; учить сопереживать героям, обучать приемам регуляции.</p>   |   |
| <p><b>«Умею ли я владеть собой?»</b></p> <p>Цель: научение эффективной совместной деятельности детей в условиях различных модельных ситуаций.</p> <p><b>«Веселое путешествие»</b></p> <p>Цель: коррекция индивидуальных отклонений в развитии эмоционально-волевой сферы.</p> | <p>Занятие 50-51-52 .</p> <p>Формирование умения переносить усвоенные способы поведения и регулирования своего эмоционального состояния из одной ситуации – в другую.</p> <p>Проведение индивидуальных и групповых занятий по развитию и коррекции эмоционально-волевых нарушений у детей в соответствии с выявленными проблемами</p>  | <p>1,5</p> <p>0,5</p>                     |
| <b>III Этап</b>   |  |   |
| <p><b>«Учимся сотрудничать»</b></p>   | <p>Занятие 53-54. <i>«Качества, важные для общения».</i></p> <p>Содействие осознанию детьми качеств, необходимых для эффективного общения.</p> <p>Занятие 55. <i>«Какие мы в общении?».</i> Формирование коммуникативных умений, развитие личностных особенностей.</p> <p>Занятие 56. <i>«Как и почему начинаются ссоры?».</i></p> <p>Мотивировать учащихся на осмысление причин своих ссор, развивать навыки взаимодействия и</p> | <p>1</p> <p>0,5</p> <p>0,5</p> <p>0,5</p> |



|                              |  |                                |
|------------------------------|--|--------------------------------|
|                              | <p>сотрудничества.</p> <p>Занятие 57. <i>«Девчонки = мальчишки = ...?»</i>. Способствовать формированию у мальчиков и девочек позитивных установок друг к другу в ходе принятия совместного решения</p>  |                                |
| <b>«Тайны дружбы»</b>        | <p>Занятие 58-59. <i>«Дружба – это...?»</i>. Содействие осмыслению ценности дружеских отношений между людьми; развивать навыки совместной деятельности. <i>«Правила дружбы»</i>. Формировать умения эффективного общения, развивать навыки взаимодействия и сотрудничества.</p>  | <p>1</p> <p>1</p>              |
| <b>«Поддержка в общении»</b> | <p>Занятие 60. <i>«Комплимент – это...»</i>. Показать значение комплимента для поддержания комфортных взаимоотношений, способствовать актуализации чувства самооценности и самоуважения детей.</p> <p>Занятие 61. <i>«Давайте говорить друг другу комплименты!»</i>. Обеспечить каждого ребенка минимумом психологической поддержки.</p> <p>Занятие 62-63. <i>«Что другие ценят во мне и, что я ценю в себе?»</i>. Мотивировать ребенка на самораскрытие и содействовать осознанию ими собственных достоинств, способностей, достижений.</p> | <p>0,5</p> <p>0,5</p> <p>1</p> |

## **Аутизм, Аутичный ребенок.**

Аутизм ребенка обычно выражается в снижении его контактов со взрослыми, сверстниками, и проявляется в его "погружении" в свой собственный мир. На данный день аутизм рассматривается как искажение психического развития, обусловленное биологической дефицитностью центральной нервной системы. Число аутичных детей за последнее время увеличилось.

### **Коррекция проводится в следующих направлениях:**

1. развитие ощущений и восприятия, зрительно - моторной координации;
2. развитие навыков самообслуживания;
3. развитие речи и коммуникативных склонностей.
4. преодоление негативизма при общении и установлении контакта с аутичным ребенком;
5. развитие познавательных навыков;
6. смягчение характерного для аутичных детей сенсорного и эмоционального дискомфорта;
7. преодоление трудностей в организации целенаправленного поведения.

### **Психологическая коррекция (ранний детский аутизм)**

#### **Цели:**

- преодоление негативизма при общении и установлении контакта с аутичным ребенком;
- развитие познавательных навыков;
- смягчение характерного для аутичных детей сенсорного и эмоционального дискомфорта;
- повышение активности ребенка в процессе общения с взрослыми и детьми;
- преодоление трудностей в организации целенаправленного поведения.

#### **Задачи:**

- ориентация аутичного ребенка во внешнем мире;
- обучение его простым навыкам контакта;
- обучение ребенка более сложным формам поведения;
- развитие самосознания и личности аутичного ребенка;
- развитие внимания;
- развитие памяти, мышления.

Основные этапы психологической коррекции:

**Первый этап** – установление контакта с аутичным ребенком.

**Второй этап** – усиление психологической активности детей. Решение этой задачи требует от психолога умения почувствовать настроение больного ребенка, понять специфику его поведения и использовать это в процессе коррекции.

**На третьем этапе** психокоррекции важной задачей является организация

целенаправленного поведения аутичного ребенка. А также развитие основных психологических процессов.

## **Примерное тематическое планирование занятий**

### **1.ЭТАП**

- ÷ Диагностика эмоционально-поведенческих реакций
- ÷ Диагностика активности
- ÷ Диагностика эмоционального тонуса и эмоциональных проявлений
- ÷ Диагностика оценки своего поведения
- ÷ Диагностика внимания, памяти

### **2.ЭТАП**

- ÷ Формирование эмоционального контакта с психологом: игры «Ручки», «Хоровод»
- ÷ Развитие активности: игры «Поводырь», «Птички», «Догонялки».
- ÷ Развитие контактности: игры «Погладь кошку», «Поиграй с куклой»

### **3.ЭТАП**

- ÷ Развитие восприятия и воображения. Пространственная координация. Зашифрованный рисунок. Сложи узор.
- ÷ Развитие зрительного и осязательного восприятия. Психотехнические игры: найди место для игрушки, собери фигурки (доски Сегена)

### **4.ЭТАП**

- ÷ Развитие аналитико-синтетической сферы. Таблицы Равена. Графический диктант. Продолжи ряд.
- ÷ Развитие внимания. Корректирующая проба "Девочки". Таблицы.
- ÷ Развитие памяти. Запомни слова. Найди отличия.
- ÷ Развитие речевого общения. Позови мячом. Закончи фразу.
- ÷ Развитие личностно-мотивационной сферы. Моя семья

### **5.ЭТАП**

- ÷ Развитие сюжетной игры. "Пришел Мурзик поиграть"
- ÷ Развитие подвижно-ролевой игры. "Обезьянка озорница"
- ÷ Развитие подвижно-соревновательных игр. Строим дом для друзей. Самый ловкий.

### **6.ЭТАП**

- ÷ Итоговая диагностика. Диагностика эмоционально-поведенческих особенностей.
- ÷ Итоговая диагностика. Диагностика активности.
- ÷ Итоговая диагностика. Диагностика оценки своего поведения.
- ÷ Итоговая диагностика. Диагностика операций мышления.
- ÷ Итоговая диагностика. Диагностика памяти, внимания.
- ÷ Итоговая диагностика. Диагностика эмоционального тонуса и эмоциональных проявлений.

## **Установление контакта с аутичным ребенком.**

### **1 занятие: игра «Ручки».**

**Ход игры:** Индивидуально или группа из 2-3 детей располагается перед психологом. Психолог берет ребенка за руку и ритмично похлопывает своей рукой по руке ребенка, повторяя «Рука моя, рука твоя...». Если ребенок активно сопротивляется, отнимает свою руку, тогда психолог продолжает похлопывание себе или с другим ребенком. При согласии ребенка на контакт с помощью рук продолжается похлопывание руки психолога по руке ребенка.

**Игра «Ладушки»** предлагаем такое четверостишие:

Ручки наши ручки поиграйте вы за нас,  
Постучите, да пожмите вы покрепче прям сейчас  
Будем с вами мы дружить и за руки всех ловить.

### **Игра «Хоровод».**

**Ход игры:** психолог выбирает из группы ребенка, который здоровается с детьми, пожимает каждому ребенку руку. Ребенок выбирает того, кто будет в центре хоровода. Дети, взявшись за руки, под музыку приветствуют того, кто будет в центре круга. Дети поочередно входят в центр круга, и группа приветствует их такими словами:

Станьте, дети,  
Станьте в круг,  
Станьте в круг,  
Я твой друг  
И ты мой друг,  
Старый добрый друг.

## **Развитие активности.**

### **2 занятие: игра «Поводырь».**

**Ход игры:** Упражнение выполняется в парах. Сначала ведущий (психолог) водит ведомого (ребенка) с повязкой на глазах, обходя всевозможные препятствия. Затем они меняются ролями. По примеру повторяют игру уже сами дети, поочередно меняясь ролями.

### **Игра «Птички».**

**Ход игры:** Психолог говорит, что сейчас все превращаются в маленьких птичек и приглашает полетать вместе с ними, взмахивая руками, как крыльями. После «птички» собираются в круг и вместе «клюют зернышки», стуча пальцами по полу.

### **Игра «Догонялки».**

**Ход игры:** психолог предлагает детям убежать, прятаться от него. Догнав ребенка, психолог обнимает его, пытается заглянуть в глаза и предлагает ему догнать других детей.

## **Развитие контактности.**

### **3 занятие: игра «Погладь кошку».**

Психолог вместе с детьми подбирает ласковые и нежные слова для игрушки «Кошка Мурка», при этом дети ее гладят, могут взять на руки, прижаться к ней.

### **Игра «Поиграй с куклой».**

Ход игры: проведение сюжетно–ролевой игры на различные темы, например: «Идем за покупками», «В гостях». Кукла в этом случае является помощником в развитии социальных ролей ребенка.

### **Усиление психологической активности. Развитие восприятия.**

**4 занятие:** Развитие восприятия «зашумленных» объектов. Формирование активности ребенка с помощью игровых моментов на развитие восприятия.

Ход занятия: перед ребенком изображение «зашумленных» картинок, его задача распознать эти картинки.

Далее идет складывание узора по образцу (количество элементов в мозаике постепенно увеличивается).

Упражнение на развитие пространственной координации (понятия слева, справа, перед, за и т.д.) проходит в виде игры.

Мы сейчас пойдём направо! Раз, два, три!

А теперь пойдём налево! Раз, два, три!

Быстро за руки возьмемся! Раз, два, три!

Так же быстро разомкнемся! Раз, два, три!

Мы тихонечко присядем! Раз, два, три!

И легонечко привстанем! Раз, два, три!

Руки спрячем мы за спину! Раз, два, три!

Повертим над головой!! Раз, два, три!

И потопаем ногой! Раз, два, три!

### **Психотехнические игры.**

#### **5 занятие: игра «Найди место для игрушки».**

Ход игры: психолог предлагает поочередно положить кегли или мячи в нужную по цвету коробку и в соответствующее вырезанное в коробке отверстие. Можно организовать соревнование.

Игра «Собери фигурки».

Ход игры: Ребенок по команде собирает и разбирает доски.

#### **Развитие аналитико-синтетической сферы.**

##### **6 занятие: Таблица Равенна.**

Ход занятия: ребенку предлагается залатать коврик. По мере выполнения задания все больше усложняются.

Графический диктант.

Ход занятия: под диктовку психолога идет ориентировка ребенка на бумаге.

Продолжи ряд

Ход занятия: на основе заданных фигур провести анализ, найти закономерность и следовать ей при продолжении данного ряда.

#### **Развитие внимания.**

##### **7 занятие: Корректирующие пробы.**

Ход занятия: ребенком выделяет на листе бумаги по определенному признаку сначала один вид девочек, а потом другой (домики, флажки, фрукты, овощи и т. д.).

Таблица.

Ход занятия: дана таблица цифр, расположенных в разброс, задача ребенка найти и назвать их по порядку.

### **Развитие памяти**

#### **8 занятие: Запомни слова.**

Ход занятия: детям поочередно предлагается несколько картинок, которые они по памяти проговаривают или воспроизводят в тетради.

#### **Игра «Снежный ком».**

Ход занятия: постепенное формирование последовательности слов, каждый следующий участник воспроизводит предыдущие слова с сохранением заданной последовательности, добавив к ним свое слово.

#### **Игра «Найди отличия».**

Ход занятия: ребятам предлагаются две картинки, отличающиеся некоторыми деталями. Необходимо найти все различающиеся детали.

### **Развитие речевого общения.**

#### **9 занятие: «Позови мячом».**

Ход занятия: ребята стоят в кругу, психолог кидает любому мяч, называя того ребенка по имени. Ребенок, поймавший мяч, должен кинуть следующему, также назвав его по имени, и так далее.

#### **Игра «Закончи фразу».**

Ход занятия: детям по очереди читается знакомое стихотворение, которое они должны закончить.

### **Развитие личностно – мотивационной сферы**

#### **10 занятие: игра «Моя семья».**

Ситуации разыгрываются в группе детей, которые играют роли и родителей, и свои.

Ход занятия: Ребятам предлагается несколько ситуаций, в которых заранее с помощью психолога будут распределены роли. Например: «Поздравь маму с днем рождения», «Пригласи друга в гости». Если ребята затрудняются, психолог должен включиться в игру и показать, как следует вести себя в той или иной ситуации.

#### **11 занятие: игра «Пришел Мурзик поиграть».**

Ход игры: психолог показывает детям Кота Мурзика, надетого на руку. Кот Мурзик здоровается с каждым ребенком. Затем Мурзик показывает детям прозрачный полиэтиленовый мешок с предметами, которые он принес, и предлагает каждому взять любое количество фигурок и расставить их на столе. Из предложенных кубиков Мурзик строит с детьми домик для куклы или гараж для машины. Психолог стимулирует детей на общение с Мурзиком.

### **Развитие подвижно – ролевой игры.**

#### **12 занятие: игра «Обезьянка-озорница».**

Ход игры: Дети стоят в кругу, психолог показывает обезьянку и рассказывает, как она любит подражать. Психолог поднимает руку, потом делает это же движение с обезьянкой, потом предлагает детям

выполнить это же движение самим или на обезьянке. Затем движения усложняются: взмах рукой, хлопанье в ладоши, постукивание и так далее.

### **Развитие подвижно – соревновательных игр.**

#### **13 занятие: игра «Строим домик для друзей».**

Ход игры: Психолог делит детей на группы по 2-3 человека и говорит, что у него есть два друга: игрушечный кот Мурзик и собака Шарик. Они очень добрые и веселые, но у них одна беда - нет дома. Давайте поможем им построить дом, одни будут строить домик для Мурзика, другие для Шарика. После этого ребятам предлагаются кубики и задание, кто быстрее из них построит дом.

#### **Игра: «Самый ловкий».**

Ход игры: Психолог предлагает по очереди бросать мяч в корзину, считая у кого больше всех попаданий. Далее дети становятся в круг и кидают друг другу мяч, по окончании игры называется самый ловкий. Можно предложить другие варианты подвижных игр, главное, чтобы дети в этих играх понимали, что в их силах добиться положительных результатов.

#### **Список литературы**

1. Бабкина Н.В. Радость познания. Программа занятий по развитию познавательной деятельности младших школьников: Книга для учителя. – М.:АРКТИ, 2000.
2. Варга А.Я. Психологическая коррекция нарушений общения младших школьников \ \ Семья в психологической консультации \ Под редакцией А. А. Бодалева, В.В. Столина.- М.,1989.
3. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению.- Ярославль, 1997.
4. Каган В. Е. Аутизм у детей. Л., 1981.
5. Мамайчук И. И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии. - СПб.,2003.
6. Овчарова Р.В. Практическая психология в начальной школе.- М.,1998  
Учебно-методический комплект
7. Шевченко С.Г. Обучение и воспитание детей с задержкой психического развития.

## **ПРОФИЛЬ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ (по программе ТЕАССН)**

### **ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ**

#### **1А. ЗАДАНИЕ:**

Отвинчивание крышки у банки с мыльными пузырями.

Материалы: Банка мыльных пузырей.

Указания: Поставьте банку с пузырями на стол и скажите: «Это пузыри». Передайте банку ребенку и попросите его отвинтить крышку. Если он не сможет открыть ее, продемонстрируйте ему как это сделать, а затем опять попросите ее открыть.

Функциональная зона: моторная.



Результат:

**ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЙ (П):** ребенок сам открыл банку.

**УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНЫЙ (У):** у ребенка не получилось открыть крышку, но он пытался это сделать.

**ОТРИЦАТЕЛЬНЫЙ (О):** ребенок не смог и не пытался открыть банку или не смог выполнить задание даже после демонстрации.

### **1В. ЗАДАНИЕ:**

Надувание мыльных пузырей.

Материалы: Банка мыльных пузырей.

Указания: Показать ребенку, как правильно надувать пузыри, затем передать ему трубочку и попросить его сделать то же самое.

Функциональная зона: моторная.

Результат:

**П:** ребенок сам надул несколько пузырей.

**У:** у ребенка не получилось надуть пузыри, но он пытался это сделать (поднес трубочку ко рту, дул в нее и т.д.).

**О:** ребенок не смог и не пытался надуть пузыри или не смог выполнить задание даже после демонстрации.

### **1С. ЗАДАНИЕ:**

Слежение глазами за движениями пузырей.

Материалы: Банка мыльных пузырей.

Указания: Во время надувания пузырей следить за ребенком. Попросить его проследить за демонстрацией и отметить следит ли он глазами за движением пузырей, когда сам их надувает.

Функциональная зона: зрительная.

Результат:

**П:** ребенок правильно наблюдает глазами за всеми движениями пузырей.

**У:** ребенок проявляет некоторое зрительное внимание к пузырям.

**О:** ребенок никак зрительно не реагирует на пузыри.

### **2. ЗАДАНИЕ:**

Исследование трех тактильных кубиков неправильно.

Материалы: Три тактильных кубика: меховой, шершавый и ребристый.

Указания: Положите три кубика на стол пред ребенком. Попросите его исследовать их. Затем посмотрите, как ребенок реагирует на кубики.

Патологическая зона: сенсорная.

Результат:

**ОТСУТСТВУЕТ (А):** ребенок правильно реагирует на кубики (например: спрашивает, что это, смотрит на них, трогает или складывает их).

**УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНЫЙ (В):** ребенок проявляет некоторый интерес к кубикам.

**ВЫРАЖЕННОЕ НАРУШЕНИЕ (С):** ребенок демонстрирует неадекватную реакцию на кубики, демонстрирует необычный интерес

(например: пробует на вкус, нюхает, или обсессивно дотрагивается до них).

### **3А. ЗАДАНИЕ:** Манипулирование калейдоскопом.

Материалы: Калейдоскоп.

Указания: Покажите ребенку, как пользоваться калейдоскопом. Попросите его сделать то же самое. Затем дайте ему калейдоскоп в руки.

Функциональная зона: имитация (моторная).

Результат:

П: ребенок правильно имитирует движения: смотрит в калейдоскоп и крутит его.

У: ребенок безуспешно пытается посмотреть в калейдоскоп и (или) крутить его.

О: ребенок не может и (или) даже не пытается посмотреть в калейдоскоп и крутить его.

### **3В. ЗАДАНИЕ:**

Отсутствие доминантности глаза.

Материалы: Калейдоскоп.

Указания: Во время выполнения задания 3А определите, демонстрирует ли ребенок явное предпочтение одного глаза. Если ребенок подносит калейдоскоп то к одному глазу, то к другому, повторите задание

Патологическая зона: сенсорная.

Результат:

А: ребенок демонстрирует явную доминантность одного глаза (с 5 лет).

В: ребенок демонстрирует начальную доминантность.

С: ребенок демонстрирует отсутствие доминантности.

### **4. ЗАДАНИЕ:**

Дважды позвонить в звонок.

Материалы: Звонок.

Указания: Положите звонок на стол перед ребенком. Привлеките его внимание (Посмотри, что я буду делать). Позвоните в звонок 2 раза. Попросите ребенка сделать то же самое. Если ребенок позвонил один раз или больше двух, повторите задание.

Функциональная зона: имитация (моторная)

Результат:

П: ребенок правильно имитирует движения: звонит 2 раза.

У: ребенок безуспешно пытается позвонить нужное количество раз или нуждается в дополнительном показе.

О: ребенок не может и (или) даже не пытается звонить в звонок даже после дополнительного показа.

### **5А. ЗАДАНИЕ:**

Скатывание глины (пластилина) в колбаску.

Материалы: Глина (пластилин).

Указания: Возьмите кусочек глины и разделите пополам. Дайте половину ребенку. Покажите ему как из глины сделать колбаску, катая ее по столу.

Попросите ребенка сделать то же самое

Функциональная зона: имитация (моторная)

Результат:

П: ребенок правильно имитирует движения и может скатать колбаску.

У: ребенок манипулирует с глиной, его движения напоминают катание, но сделать колбаску он не может.

О: ребенок не может и (или) даже не пытается манипулировать с глиной нужным образом.

### **5В. ЗАДАНИЕ:**

Скатать шар из глины.

Материалы: Глина (пластилин).

Указания: Возьмите кусочек глины и разделите пополам. Дайте половину ребенку. Покажите ему как из глины слепить чашку. Попросите ребенка сделать то же самое

Функциональная зона: мелкая моторика.

Результат:

П: ребенок делает правильные движения и может слепить чашку.

У: ребенок безуспешно пытается сделать шар, но демонстрирует похожие на правильные движения (делает щипки, пытается придать форму).

О: ребенок не может и (или) даже не пытается манипулировать с глиной нужным образом или пытается слепить чашку, но не знает, как это сделать.

### **6А. ЗАДАНИЕ:**

Одевание игрушки на руку и использование пальцев для игры.

Материалы: Игрушка – перчатка кошка.

Указания: Покажите ребенку игрушку и скажите: «Это кошка». Оденьте ее себе на руку и скажите: «Я котенок, мяу. Я собираюсь поцеловать тебя». Затем изобразите, как будто кошка целует его, но не дотрагивайтесь до ребенка. Если ребенок никак не реагирует на это, то покажите, что кошка плачет, смеется, ругается и т.п., чтобы вовлечь ребенка в игру. Затем дайте игрушку ребенку и скажите: «Теперь ты будешь котенком». Попросите его надеть ее на руку и предложите использовать его пальцы, чтобы двигать головой и лапами кошки.

Функциональная зона: Имитация (моторная).

Результат:

П: ребенок надел игрушку на руку и смог двигать ее головой и лапами с помощью своих пальцев.

У: ребенок безуспешно пытался играть ей (т.е. надел игрушку на руку, но не смог правильно использовать свои пальцы или не до конца натянул игрушку на руку).

О: ребенок не смог надеть игрушку и манипулировать ей.

## **В. ЗАДАНИЕ:**

Имитация голосов животных с помощью игрушек.

Материалы: Игрушечные кошка и собака

Указания: В течение предыдущего задания попросить ребенка изобразить, как разговаривают звери, т.е. пока он играет с ними говорить: «Мяу, гав-гав» и т.д., а затем попросить ребенка повторить.

Функциональная зона: Имитация (вокальная).

Результат:

П: ребенок правильно повторяет голоса животных в течение игры.

У: ребенок пытается изобразить голос животного, произнося какие-либо звуки.

О: ребенок не может или не пытается произнести какие-либо звуки.

## **6С. ЗАДАНИЕ:**

Вовлечение в совместную игру.

Материалы: Игрушечные кошка и собака.

Указания: Дайте ребенку одну игрушку, а другую оденьте себе на руку и спросите: «Во что мы будем играть?». Попросите ребенка придумать сюжет, в котором игрушки играют главные роли. Если ребенок не может придумать истории, то предложите ему изобразить, как игрушки танцуют, идут в магазин за мороженым и т.д.

Функциональная зона: Познавательная игра.

Результат:

П: ребенок использует свою игрушку в сюжете и вовлекает в игру вашу.

У: ребенок вводит в сюжет только одну игрушку.

О: ребенок не может изобразить какой-либо сюжет ни с одной игрушкой.

## **6D. ЗАДАНИЕ:**

Указание частей тела игрушечной собаки.

Материалы: Игрушечная собака.

Указания: Наденьте игрушку на руку и попросить ребенка показать на игрушке: а) глаза, б) нос, в) уши, г) рот.

Функциональная зона: Когнитивные представления.

Результат:

П: ребенок правильно показывает как минимум 3 части тела собаки.

У: ребенок правильно показывает хотя бы одну часть тела собаки или в целом дает правильный ответ, т.е. показывает на голову, имея в виду глаза.

О: ребенок не может показать правильно ни одной из перечисленных частей тела игрушки.

## **7. ЗАДАНИЕ:**

Указание его собственных частей тела.

Материалы: Отсутствуют.

Указания: Без каких-либо жестов попросить ребенка указать на его собственные: а) глаза, б) уши, в) нос, г) рот.

Функциональная зона: Когнитивные представления.

Результат:

П: ребенок правильно показывает как минимум 3 части тела .

У: ребенок правильно показывает хотя бы одну часть тела или в целом дает правильный ответ, т.е. показывает на голову, имея в виду глаза.

О: ребенок не может показать правильно ни одной из перечисленных частей тела.

### **8А. ЗАДАНИЕ:**

Собирание мозаики из трех геометрических фигур.

Материалы: Три геометрические фигуры: круг, квадрат и треугольник, доска для мозаики.

Указания: Положите доску и фигуры перед ребенком на стол таким образом, чтобы фигуры находились между доской и ребенком и не лежали напротив нужной ячейки. Затем попросите ребенка расположить фигуры по нужным ячейкам. Но не указывайте точных движений. Если после определенного времени ребенок не может правильно понять задания, то продемонстрируйте ему правильный вариант с кругом. Затем выньте его и попросите ребенка заново выполнить задание.

Функциональная зона: 1) Восприятие (визуальное), 2) Координация руки и глаза.

Результат: (1) на визуальное восприятие.

П: ребенок правильно определяет, куда нужно поместить все 3 фигуры. Результат также считается положительным, если ребенок кладет фигуры рядом или сверху доски напротив соответствующих мест на доске, не нуждаясь для этого в демонстрации.

У: ребенок правильно определяет, куда нужно поместить хотя бы одну фигуру, даже если он кладет ее рядом с доской напротив соответствующей лунки. Результат также считается удовлетворительным, если ребенок правильно выполняет задание после демонстрации.

О: ребенок не может правильно расположить фигуры даже после демонстрации.

Результат: (2) на координацию руки и глаза.

П: ребенок правильно помещает фигуры на доске, не нуждаясь в предварительной демонстрации.

У: ребенок правильно размещает хотя бы одну фигуру на доске или нуждается в демонстрации задания для его полного выполнения.

О: ребенок не может правильно расположить фигуры даже после демонстрации.

### **8В. ЗАДАНИЕ:**

Экспрессивное определение трех геометрических фигур.

Материалы: Три геометрические фигуры: круг, квадрат и треугольник, доска для мозаики.

Указания: Разложите перед ребенком на столе 3 геометрические фигуры, спросите его, указывая на круг, что это. Повторите тот же вопрос с остальными фигурами.

Функциональная зона: Вербальная.

Результат:

П: ребенок правильно определяет все три фигуры.

У: ребенок правильно определяет как минимум одну фигуру или называет все фигуры одним именем, т.е. кругом круг, квадрат и треугольник.

О: ребенок не может правильно назвать ни одну фигуру.

### **8С. ЗАДАНИЕ:**

Рецептивное определение трех геометрических фигур.

Материалы: Три геометрические фигуры: круг, квадрат и треугольник, доска для мозаики.

Указания: Разложите перед ребенком на столе 3 геометрические фигуры, а затем попросите его передать вам (указать, ткнуть и т.д.) круг. Тоже повторить с оставшимися двумя фигурами.

Функциональная зона: Познавательная игра.

Результат:

П: ребенок правильно указывает на все три фигуры.

У: ребенок правильно указывает как минимум на одну фигуру.

О: ребенок не может правильно указать ни на одну фигуру.

### **9. ЗАДАНИЕ:**

Собирание мозаики из четырех картинок: зонтика, цыпленка, бабочки и груши.

Материалы: Доска для мозаики и четыре картинки.

Указания: Положите доску для мозаики на стол перед ребенком. Дайте ему одну из картинок и, указав на доску, попросите поместить картинку на нужное место. Если он правильно разместит ее, передайте ему следующую картинку. Если после определенного времени ребенок не может понять задание, стоит продемонстрировать ему правильное выполнение, затем вынуть картинки и попросить ребенка опять повторить задание.

Функциональная зона: Восприятие (зрительное).

Результат:

П: ребенок правильно располагает все четыре картинки, не нуждаясь в предварительной демонстрации.

У: ребенок правильно располагает как минимум одну из картинок или выполняет задание после демонстрации.

О: ребенок не может правильно расположить не одну из картинок даже после демонстрации.

### **10. ЗАДАНИЕ:**

Не пересекать среднюю линию для того, чтобы собрать мозаику.

Материалы: Доска для мозаики и четыре картинки.

Указания: Положите доску для мозаики на стол перед ребенком, а картинки выньте из доски и

положите зонтик и цыпленка слева от ребенка, а бабочку и грушу – справа. Затем попросите ребенка снова собрать мозаику на доске.

Зона патологии: Сенсорная.

Результат:

П: ребенок пересекает среднюю линию для того, что бы собрать мозаику.

У: ребенок слегка, но все же пересекает среднюю линию.

О: ребенок не может пересечь линию для того, чтобы собрать мозаику.

### **11А. ЗАДАНИЕ:**

Собирание мозаики из трех частей в виде рукавицы.

Материалы: Доска для мозаики в виде рукавицы и три картинки.

Указания: Положите доску на стол перед ребенком, а картинки между доской и ребенком так, чтобы ни одна из них не лежала напротив своего места. Попросите ребенка собрать мозаику на доске. Если после определенного времени ребенок не может выполнить задание, продемонстрируйте ему правильное выполнение и попросите еще раз собрать мозаику.

Функциональная зона: 1) Восприятие (визуальное), 2) Координация руки и глаза.

Результат: (1) на визуальное восприятие.

П: ребенок правильно размещает все три картинки на доске или около нее, не нуждаясь в предварительной демонстрации.

У: ребенок правильно размещает хотя бы одну из картинок, возможно после предварительной демонстрации.

О: ребенок не может правильно разместить картинки на доске или около нее даже после демонстрации.

Результат: (2) на координацию руки и глаза.

П: ребенок правильно помещает все три картинки на нужных местах на доске без предварительной демонстрации.

У: ребенок правильно помещает хотя бы одну картинку на доске, возможно после предварительной демонстрации.

О: ребенок не может правильно разместить ни одну картинку даже после предварительной демонстрации.

### **11В. ЗАДАНИЕ:**

Концепция размера: экспрессивное отличие большого и маленького.

Материалы: Доска для мозаики в виде рукавицы и три картинки.

Указания: Из трех картинок мозаики нужно выбрать самую большую и самую маленькую, маленькую положить слева от ребенка, а большую - справа. Затем указать на них и спросить у ребенка: «Чем они отличаются?» Взять ту, которая большая и спросить: «Какая вот эта картинка?». Затем повторить тоже с маленькой. Повторить опыт два раза.

Функциональная зона: Вербальная.

Результат:

П: ребенок правильно различает и называет картинки в обоих опытах.

У: ребенок правильно называет хотя бы одну картинку хотя бы в одном опыте.

О: ребенок не может правильно различить картинки ни в одном опыте.



### **11С. ЗАДАНИЕ:**

Концепция размера: рецептивное отличие большого и маленького.

Материалы: Доска для мозаики в виде рукавицы и три картинки.

Указания: Из трех картинок мозаики нужно выбрать самую большую и самую маленькую, маленькую положить слева от ребенка, а большую – справа. Затем попросить ребенка: «Дай мне маленькую картинку», потом: «Дай мне большую картинку». Повторить опыт два раза.

Функциональная зона: Познавательная игра

Результат:

П: ребенок правильно подает вам картинки в обоих опытах.

У: ребенок правильно подает вам хотя бы одну картинку хотя бы в одном опыте.

О: ребенок не может правильно отличить и подать вам нужную картинку ни в одном опыте.

### **12. ЗАДАНИЕ:**

Складывание пазла из четырех элементов (котенок).

Материалы: Пазл из 4 элементов.

Указания: Положите элементы пазла на стол. Попросите ребенка сложить пазл: «Положи их вместе». Если после незначительного времени, ребенок продолжает испытывать трудности в понимании или завершении задания, покажите ему, как его собрать. После чего, вновь предложите собрать пазл.

Функциональная зона: 1) Зрительное представление; 2) Зрительно-моторная координация.

Результат (1): на зрительные представления:

П: ребенок правильно складывает пазл без дополнительной помощи (показа). Кусочки необязательно должны быть крепко сцеплены.

У: ребенок правильно соединяет по меньшей мере 2 кусочка или правильно выполняет задание после показа.

О: ребенок не может или даже не пытается соединять кусочки пазла даже после демонстрации.

Результат (2): на зрительно-моторные координации:

П: ребенок правильно складывает пазл без дополнительной помощи (показа). Кусочки обязательно должны быть крепко сцеплены.

У: ребенок правильно соединяет по меньшей мере 2 кусочка или правильно выполняет задание после показа. Части пазла( по меньшей мере 2) крепко сцеплены.

О: ребенок не может или даже не пытается соединять кусочки пазла даже после демонстрации. Ни один из кусков не прикрепляется к другому.

### **13. ЗАДАНИЕ:**

Складывание пазла из шести элементов (корова)

Материалы: Пазл из 6 элементов.

Указания: Положите элементы пазла на стол перед ребенком. Скажите ему: «Это корова». Попросите ребенка сложить пазл: «Положи их

вместе». Если после незначительного времени, ребенок продолжает испытывать трудности в понимании или завершении задания, покажите ему, как его собрать. После чего, вновь предложите собрать пазл.

Функциональная зона: Зрительное представление.

Результат:

П: ребенок правильно складывает пазл без дополнительной помощи (показа) Кусочки необязательно должны быть крепко сцеплены.

У: ребенок правильно соединяет по меньшей мере 2 кусочка или правильно выполняет задание после показа.

О: ребенок не может или даже не пытается соединять кусочки пазла даже после демонстрации.

#### **14А. ЗАДАНИЕ:**

Раскладывание пяти чашек на блюдца в соответствие с цветом.

Материалы: Пять чашек и блюдце следующих цветов: желтый, красный, синий, зеленый и белый. Можно маркировать чашки и блюдца кусочками цветной бумаги соответствующего цвета.

Указания: Выберите 3 чашки и блюдца и положите блюдца на стол перед ребенком. Дайте ребенку одну из чашек и покажите нужное блюдце. Попросите его положить туда чашку: «Положи на нужное блюдце». Повторите аналогичную инструкцию для двух других чашек.

Функциональная зона: Зрительное восприятие.

Результат:

П: ребенок правильно раскладывает все пять чашек на блюдца соответствующего цвета.

У: ребенок правильно кладет хотя бы одну чашку на блюдце соответствующего цвета.

О: ребенок не может или даже не пытается поставить чашки на соответствующие блюдца.

#### **14В. ЗАДАНИЕ:**

Экспрессивное определение пяти цветов.

Материалы: Пять чашек и блюдце следующих цветов: желтый, красный, синий, зеленый и белый. Можно маркировать чашки и блюдца кусочками цветной бумаги соответствующего цвета.

Указания: Поставьте все пять блюдце перед ребенком на стол, укажите на одно из них и спросите какого оно цвета. Затем повторите вопрос, указывая на остальные блюдца.

Функциональная зона: Вербальная.

Результат:

П: ребенок правильно называет все пять цветов.

У: ребенок правильно определяет хотя бы один цвет или называет все блюдца одним цветом.

О: ребенок не может правильно назвать ни одного цвета или даже не пытается сделать это.

#### **14С. ЗАДАНИЕ:**

Рецептивное определение пяти цветов.

Материалы: Пять чашек и блюдце следующих цветов: желтый, красный, синий, зеленый и белый. Можно маркировать чашки и блюдца кусочками цветной бумаги соответствующего цвета.

Указания: Поставьте все пять блюдце перед ребенком на стол, затем попросите его передать вам красное блюдце. Если у ребенка возникнут трудности с пониманием вопроса, то вместо слов «передай мне, можно использовать: «покажи», «ткни на», «где лежит?» и т.д. Кладите блюдца на места после того, как ребенок передаст его Вам, и повторяйте вопрос уже с новым цветом.

Функциональная зона: Когнитивные представления.

Результат:

П: ребенок правильно определяет все пять цветов.

У: ребенок правильно определяет хотя бы один цвет.

О: ребенок не может правильно передать вам ни одного блюдца.

#### **15А. ЗАДАНИЕ:**

Повторение двух и трех цифр.

Материалы: Отсутствует.

Указания: Привлеките внимание ребенка и скажите ему: «Я сейчас собираюсь сказать несколько цифр и, когда я произнесу их, повтори». Задача в том, чтобы ребенок правильно повторил все цифры в нужной последовательности. Прерывайте его, только если он делает ошибку на первом числе. Если ребенок не может повторить даже два числа, то не стоит продолжать и надо считать результат отрицательным в 15а и 15в заданиях.

Нижеследующие числа нужно произносить по одному в секунду.

|           | Опыт №1   | Опыт №2   |
|-----------|-----------|-----------|
| Две цифры | 7 – 9     | 5 – 3     |
| Три цифры | 2 – 4 – 1 | 5 – 7 – 9 |

Функциональная зона: 1) Имитация (звуковая), 2) Вербальная.

Результат: (1) имитация.

П: ребенок правильно повторяет все цифры.

У: ребенок правильно повторяет пример только из двух цифр.

О: ребенок не может правильно повторить ни один пример.

Результат: (2) вербальная.

П: ребенок правильно повторяет все цифры.

У: ребенок правильно повторяет пример только из двух цифр.

О: ребенок не может правильно повторить ни один пример.

#### **15В. ЗАДАНИЕ:**

Повторение четырех и пяти цифр.

Материалы: Отсутствуют.

Указания: Те же, что и в предыдущем задании.

Примеры цифр следуют ниже.

|              | Опыт №1           | Опыт №2           |
|--------------|-------------------|-------------------|
| Четыре цифры | 5 – 8 – 6 – 1     | 7 – 1 – 4 – 2     |
| Пять цифр    | 3 – 2 – 9 – 4 – 8 | 7 – 4 – 8 – 3 – 1 |

Функциональная зона: 1) Имитация (звуковая), 2) Вербальная.

Результат: (1) имитация.

П: ребенок правильно повторяет все цифры.

У: ребенок правильно повторяет пример только из четырех цифр.

О: ребенок не может правильно повторить ни один пример.

Результат: (2) вербальная.

П: ребенок правильно повторяет все цифры.

У: ребенок правильно повторяет пример только из четырех цифр.

О: ребенок не может правильно повторить ни один пример.

## 16. ЗАДАНИЕ:

Слышание и реакция на трещотку.

Материалы: Трещотка.

Указания: Когда ребенок будет занят каким-либо другим заданием, поместите трещотку вне его поля зрения (под стол или за спину). Затем громко погрямите ею. Наблюдайте за реакцией ребенка.

Функциональная и патологическая зоны: 1) Восприятие (слуховое), 2) Патология (сенсорная).

Результат (1): Восприятие (слуховое):

П: Ребенок отчетливо демонстрирует реакцию на звук и определяет его источник. Ответ может быть вербальным (вопрос, что это) или невербальным (моргает, изменяет выражение лица, прыгает, кричит и поворачивает голову в сторону источника звука.)

У: ребенок своим поведением показывает, что слышит звук, но не поворачивается в его сторону или поворачивается неверно.

О: ребенок никак не демонстрирует, что слышит звук.

Результат (2): Патологический (сенсорный):

А: ребенок адекватно реагирует на звук.

В: ребенок демонстрирует отсроченную или неадекватную эмоциональную реакцию на звук.

С: ребенок демонстрирует неадекватную реакцию. Это может быть выраженная эмоциональная реакция (сильный страх или продолжительный плач) или гиперсензитивность (закрывает уши руками), или гипосензитивность (ответ отсутствует).

## 17 А. ЗАДАНИЕ:

Поймать мяч.

Материалы: Большой резиновый мяч.

Указания: Встаньте и выйдите из-за стола. Попросите ребенка сделать то же самое. Покажите ему мяч и объясните, что хотите бросить его ребенку. Встаньте около ребенка и тихонько бросьте ему мяч. Посмотрите, как он будет его ловить.

Функциональная зона: Крупная моторика.

Результат:.

П: ребенок в состоянии поймать мяч по крайней мере один раз из трех попыток.

У: ребенок безуспешно пытается поймать мяч все три раза (пропускает или роняет его).

О: ребенок даже не пытается ловить мяч.

### **17В. ЗАДАНИЕ:**

Бросание мяча.

Материалы: То же, что 17А.

Указания: Во время выполнения предыдущего задания, посмотрите, как ребенок бросает мяч.

Функциональная зона: Крупная моторика.

Результат:

П ребенок бросает мяч Вам или около Вас по крайней мере один раз из трех.

У: ребенок безуспешно пытается бросить мяч в нужном направлении все три раза (крутит его, бросает вверх или себе за спину).

О: ребенок не делает никаких попыток бросить мяч или отказывается это делать все три раза.

### **17С. ЗАДАНИЕ:**

Ударить ногой по мячу.

Материалы: Большой резиновый мяч.

Указания: Покажите ребенку, как ударить ногой по мячу. Попросите его сделать то же самое. Затем дайте ему мяч и посмотрите, как он будет это делать. Дайте ему три попытки.

Функциональная зона: Крупная моторика.

Результат:

П: ребенок в состоянии ударить мяч ногой, по крайней мере, один раз из трех попыток.

У: ребенок безуспешно пытается ударить мяч все три раза (стучит по нему или тихо толкает ногой).

О: ребенок даже не пытается ударит по мячу. ( не отрывает ноги от пола)

### **18. ЗАДАНИЕ:**

Отсутствие доминантности ноги.

Материалы: Большой резиновый мяч.

Указания: Во время выполнения предыдущего задания, обратите внимание, имеется ли у ребенка предпочтение какой-либо ноги. Запишите результат или его отсутствие в верхней части протокола. Отсутствие доминантности у старших детей является патологическим симптомом.

Патологическая зона: Сенсорная.

Результат:

А: ребенок демонстрирует явное предпочтение одной ноги.

В: ребенок демонстрирует предпочтение реже, чем должен это делать, согласно возрастным нормам.

С: доминантность отсутствует.

### **19. ЗАДАНИЕ:**

Самостоятельная ходьба.

Материалы: Отсутствуют.

Указания: Используйте эту пробу только в том случае, если эта способность ребенка до этого не могла быть оценена. Поставьте ребенка. Попросите его пройти. Убедитесь, что около него нет ничего, обо что он мог бы опереться. Если ребенок испытывает трудности, помогите ему одной, а затем двумя руками.

Примечание: Эта проба может быть использована при исследовании очень маленьких детей и не применима к детям более старшего возраста.

Функциональная зона: Крупная моторика.

Результат:

П: ребенок ходит самостоятельно без поддержки.

У: ребенок может ходить, держась за одну руку.

О: ребенок может ходить при поддержке двумя руками или не может и даже не пытается идти.

### **20. ЗАДАНИЕ:**

Ходьба по лестнице попеременным шагом.

Материалы: Лестница, желательно без перил.

Указания: Встаньте вместе с ребенком перед лестницей. Покажите ему, как надо подниматься по ней. Потом попросите его повторить это. Если ребенок испытывает трудности, поддерживайте его одной рукой.

Функциональная зона: Крупная моторика.

Результат:

П: ребенок ходит попеременным шагом самостоятельно без поддержки.

У: ребенок может ходить приставным шагом или, держась за одну руку.

О: ребенок не может и даже не пытается идти (напр., ползет).

### **21. ЗАДАНИЕ:**

Игра в ладошки.

Материалы: Отсутствуют.

Указания. Покажите ребенку, как Вы хлопаете в ладоши. Похлопайте несколько раз. Потом попросите его повторить это.

Функциональная зона: Крупная моторика.

Результат:

П: ребенок повторяет движения и хлопает в ладоши.

У: ребенок безуспешно пытается хлопать в ладоши, но создается впечатление, что он знает правильные движения.

О: ребенок безуспешно пытается хлопать в ладоши, создается впечатление, что он не знает правильные движения, или даже не пытается хлопать.

## **22А. ЗАДАНИЕ:**

Умение стоять на одной ноге.

Материалы: Отсутствует.

Указания. Покажите ребенку, как стоять на одной ноге. Потом попросите его повторить это. Убедитесь, что он ни на что не может опереться. Если ребенок испытывает трудности в поддержании равновесия, поддержите его одной рукой.

Функциональная зона: Крупная моторика.

Результат:

П: ребенок способен стоять на одной ноге без поддержки.

У: ребенок безуспешно пытается стоять самостоятельно и нуждается в поддержке одной рукой.

О: ребенок не делает никаких попыток стоять на одной ноге (не поднимает ногу).

## **22В. ЗАДАНИЕ:**

Умение прыгать вверх на двух ногах.

Материалы: Отсутствует.

Указания. Покажите ребенку, как прыгать на двух ногах вверх-вниз на месте. Потом попросите его повторить это.

Функциональная зона: Крупная моторика.

Результат:

П: ребенок способен прыгать на двух ногах на месте.

У: ребенок безуспешно пытается прыгать на двух ногах (сгибает колено, но не отрывает обеих ног от пола, прыгает на одной ноге, приземляется на одну ногу).

О: ребенок не делает никаких попыток прыгать.

## **23 ЗАДАНИЕ:**

Умение отталкиваться ногами, сидя на машинке на колесах.

Материалы: Машина на колесах.

Указания. Посадите ребенка на машину. Попросите его двигаться по комнате, отталкиваясь ногами.

Функциональная зона: Крупная моторика.

Результат:

П: ребенок способен, отталкиваясь ногами, двигаться по комнате.

У: ребенок безуспешно пытается оттолкнуться (двигает ногами, но не в состоянии сдвинуть машину)

О: ребенок не делает никаких попыток оттолкнуться или отказывается садиться на машину.

## **24 ЗАДАНИЕ:**

Умение последовательно дотрагиваться большим пальцем до других пальцев той же руки.

Материалы: Отсутствуют.

Указания. Встаньте рядом с ребенком. Привлеките его внимание: «Смотри, что я буду делать». Держите свою руку перед ним ладонью вверх.



Растопырьте пальцы. Покажите, как последовательно касаться большим пальцем кончиков остальных пальцев на той же руке: указательного, среднего, безымянного и мизинца. Попросите ребенка сделать тоже самое.  
Функциональная зона: Мелкая моторика.

Результат:

П: ребенок последовательно касается каждого пальца

У: ребенок дотрагивается большим пальцем, по крайней мере, до одного пальца.

О: ребенок двигает пальцами, но не дотрагивается большим пальцем до других или не делает никаких попыток выполнить задание.

## **25. ЗАДАНИЕ:**

Неадекватная реакция на физический контакт во время игры.

Материалы: Отсутствуют.

Указания: Объясните ребенку, что Вы хотите поднять его. Затем поднимите его и покружите. Если он слишком тяжел для этого, возьмите его за руки и покружитесь с ним.

Патологическая зона: Взаимоотношения, взаимодействие, интерес к людям.

Результат:

А: ребенок адекватно реагирует на физический контакт (с удовольствием участвует в игре).

В: ребенок реагирует необычно.

С: ребенок реагирует абсолютно неадекватно (плачет, протестует, кричит, выглядит крайне испуганным, уходит)

## **26. ЗАДАНИЕ:**

Неадекватная реакция на его собственное отражение в зеркале.

Материалы: Зеркало.

Указания: Подвести ребенка к зеркалу и попросить его посмотреть на свое отражение. Отметить реакцию ребенка.

Патологическая зона: Аффект.

Результат:

А: ребенок реагирует адекватно на свое отражение (т.е. он говорит, что видит в нем себя, пытается поправить волосы, строит гримасы и т. д. ).

В: ребенок реагирует необычно, как реагируют дети младшего возраста.

С: ребенок реагирует абсолютно неадекватно на свое отражение ( боится смотреть на свое отражение, ударяет по зеркалу, имеет выраженный и длительный интерес к своему отражению и т.д.).

## **27. ЗАДАНИЕ:**

Неадекватная реакция на щекотку.

Материалы: Отсутствуют.

Указания: Пошекать ребенка во время игры. Отметить его реакцию.

Патологическая зона: Аффект.

Результат:

А: ребенок адекватно реагирует (смеется, пытается пощекотать вашу спину и т.д.)

В: ребенок реагирует необычно, слегка пугается.

С: ребенок реагирует абсолютно неадекватно (сильно пугается, кричит или же наоборот не проявляет никакой ответной реакции.)

## **28. ЗАДАНИЕ:**

Изображение грубых движений.

Материалы: Отсутствуют.

Указания: Привлечь внимание ребенка. Изобразить нижеследующие движения и попросить его повторить их:

А) поднять одну руку.

В) дотронуться рукой до носа.

С) поднять одну руку, а другой в то же время дотронуться до носа.

Функциональная зона: Имитация (моторная).

Результат:

П: ребенок повторяет все три движения.

У: ребенок повторяет или частично повторяет хотя бы одно из перечисленных движений.

О: ребенок не может или не пытается повторить ни одного движения.

## **29. ЗАДАНИЕ:**

Услышать и отреагировать на свист.

Материалы: Свисток.

Указания: Пока ребенок занят другим заданием, взять свисток и подуть в него.

Функциональная зона: Слуховое восприятие.

Патологическая зона: Сенсорная патология.

Результат: (1) слуховое восприятие:

П: ребенок правильно реагирует на свист. Реакция может быть вербальной, т.е. он может спросить, что это был за звук, или невербальной, т.е. он поворачивает голову в сторону издаваемого звука, пугается, кричит и т.д.

У: ребенок показывает то, что он услышал свист, но не поворачивается в нужную сторону.

О: ребенок никак не реагирует на издаваемый звук.

Результат: (2) сенсорная патология:

А: ребенок адекватно реагирует на свист. (см. выше).

В: ребенок реагирует только после некоторого времени странным неадекватным эмоциональным ответом.

С: ребенок реагирует абсолютно неадекватно на свист. Его реакцией может быть яркий эмоциональный ответ (слезы, крик и т.д.). Гиперчувствительный (закрывает руками уши), или гипочувствительный (реакция отсутствует вообще).

### **30. ЗАДАНИЕ:**

Реакция на жестикуляцию.

Материалы: Отсутствуют.

Указания: Проводите это задание только в том случае, если способности ребенка реагировать на жестикуляцию ранее не проверялись. Показывайте жесты только руками. Вот их некоторые примеры: назовите ребенка по имени и жестом подзовите его к себе, покажите ему, что бы он убрал блокнот со стола или подал вам карандаш и т.д.

Функциональная зона: Зрительное восприятие.

Результат:

П: ребенок адекватно отвечает на все ваши жесты.

У: ребенок реагирует только на некоторые жесты, но не на все.

О: ребенок не реагирует ни на один жест.

### **31. ЗАДАНИЕ:**

Спонтанное письмо.

Материалы: Тетрадь для письма и карандаш.

Указания: Посадить ребенка за стол открыть перед ним тетрадь на чистой странице, передать ему карандаш и попросить его написать что-нибудь. Если через некоторое время ребенок не начнет спонтанно что-либо писать, то взять у него карандаш и продемонстрировать, а затем попросить его выполнить задание заново.

Функциональная зона: Координация глаз и рук.

Результат:

П: ребенок спонтанно начинает писать (или делает некие пометки в тетради).

У: ребенок начинает писать только после демонстрации.

О: ребенок не может или не пытается написать что-либо даже после демонстрации.

### **32. ЗАДАНИЕ:**

Копирование вертикальной линии.

Материалы: Тетрадь для письма и карандаш.

Общие указания: задания 32-36

Открыть перед ребенком тетрадь, указать на поля и попросит перечертить их три раза. Если после определенного времени ребенок не может понять задания, продемонстрировать ему как это делается и попросить повторить его.

Функциональная зона: Координация глаз и рук.

Результат:

П: ребенок правильно копирует поля три раза, не нуждаясь в демонстрации, при этом линии максимально вертикальны и приблизительно той же длины, что и поля.

У: ребенок пытается скопировать линии, но они получаются кривыми, горизонтальными, ломанными, другой длины и т.д. или он нуждается в предварительной демонстрации для выполнения задания.

О: ребенок не может или не пытается выполнить задание.

### **33. ЗАДАНИЕ:**

Копирование круга.

Материалы: Тетрадь для письма и карандаш.

Общие указания: задания 32-36

Функциональная зона: Координация глаз и рук.

Результат:

П: ребенок правильно перерисовывает круг три раза, не нуждаясь в предварительной демонстрации. Круг должен быть максимально похож на исходный рисунок (без углов и ломаных линий).

У: ребенок пытается скопировать круг, но рисунок получается ломаным, с углами и т.д.

Результат также считается удовлетворительным, если ребенок начинает рисовать закругленные линии или нуждается в предварительной демонстрации для того, что бы выполнить задание.

О: ребенок не может или не пытается выполнить задание (рисунок , который рисует ребенок, получается не похожим на круг).

### **34. ЗАДАНИЕ:**

Копирование квадрата.

Материалы: Тетрадь для письма и карандаш.

Общие указания: задания 32-36

Функциональная зона: Координация глаз и рук.

Результат:

П: ребенок правильно перерисовывает квадрат хотя бы один раз из трех, не нуждаясь в предварительной демонстрации. Квадрат должен максимально напоминать исходный рисунок, т.е. стороны должны быть равными и приблизительно того же размера, а углы – прямыми.

У: ребенок пытается нарисовать квадрат, но рисунок выходит не похожим на исходный (стороны квадрата не равные, углы не прямые и т.д.), или ребенку необходима предварительная демонстрация для выполнения задания.

О: ребенок не может или не пытается выполнить задание (рисунок , который рисует ребенок, получается не похожим на квадрат).

### **35. ЗАДАНИЕ:**

Копирование треугольника.

Материалы: Тетрадь для письма и карандаш.

Общие указания: задания 32-36

Функциональная зона: Координация глаз и рук.

Результат:

П: ребенок правильно перерисовывает треугольник хотя бы один раз из трех, не нуждаясь в предварительной демонстрации. Треугольник должен максимально напоминать исходный рисунок, т.е. стороны должны быть равными и приблизительно того же размера.

У: ребенок пытается нарисовать треугольник, но рисунок выходит не похожим на исходный (стороны не ровные, не правильные формы и т.д.), или ребенку необходима предварительная демонстрация для выполнения задания.

О: ребенок не может или не пытается выполнить задание (рисунок, который рисует ребенок, получается не похожим на треугольник).

### **36. ЗАДАНИЕ:**

Копирование ромба.

Материалы: Тетрадь для письма и карандаш.

Общие указания: задания 32-36

Функциональная зона: Координация глаз и рук.

Результат:

П: ребенок правильно перерисовывает ромб хотя бы один раз из трех, не нуждаясь в предварительной демонстрации. Ромб должен максимально напоминать исходный рисунок, т.е. стороны должны быть ровными и приблизительно того же размера.

У: ребенок пытается нарисовать ромб, но рисунок выходит не похожим на исходный (стороны не ровные, не правильные формы и т.д.), или ребенку необходима предварительная демонстрация для выполнения задания.

О: ребенок не может или не пытается выполнить задание (рисунок, который рисует ребенок, получается не похожим на ромб).

### **37. ЗАДАНИЕ:**

Раскрашивание рисунка кролика, не вылезая за обозначенные линии.

Материалы: Тетрадь для письма и карандаш.

Указания: Открыть перед ребенком тетрадь на странице с рисунком кролика. Попросить ребенка раскрасить хвост, лапы или уши зайчика.

Ребенок не должен закрашивать другие места.

Функциональная зона: Координация глаз и рук.

Результат:

П: ребенок аккуратно закрашивает рисунок, не вылезая за линии контура.

У: ребенок безуспешно пытается закрасить рисунок, но вылезает за линии контура.

О: ребенок не может или не пытается правильно закрасить рисунок (малюет на всей странице).

### **38А. ЗАДАНИЕ:**

Отмечание букв в карточках лото с алфавитом.

Материалы: Карточки лото с девятью буквами: А,Н,С,О,Д,Ю,Ч,З,Р и тетрадь.

Указания: Открыть тетрадь с написанным в ней алфавитом и положить ее напротив ребенка. Передать ребенку карточку с буквой «Д» и попросить его вычеркнуть у себя в тетради соответствующую. Тоже проделать с остальными буквами. Если через определенное время

ребенок не может понять задание, продемонстрировать ему на одной из букв. Если к концу задания ребенок правильно отмечает только одну букву, повторите задание.

Функциональная зона: Координация глаз и рук.

Результат:

П: ребенок правильно отмечает все 9 букв с первой попытки.

У: ребенок правильно отмечает как минимум одну букву в двух опытах.

О: ребенок не может или не пытается отметить буквы.

### **38В. ЗАДАНИЕ:**

Экспрессивное отличие девяти букв.

Материалы: Карточки лото с девятью буквами: А, Н,С,О,Д,Ю,Ч,З,Р и тетрадь.

Указания: Разложить перед ребенком карточки с буквами указать на одну из них и попросить назвать, то же проделать с остальными. Если у ребенка возникнут трудности с пониманием задания, то объясните ему на примере одной из букв.

Функциональная зона: Вербальная.

Результат:

П: ребенок правильно называет все 9 букв.

У: ребенок правильно называет хотя бы одну букву или называет все 9 букв одной.

О: ребенок не может правильно назвать ни одной буквы или не пытается сделать этого.

### **38С. ЗАДАНИЕ:**

Узнавание девяти букв.

Материалы: Карточки лото с девятью буквами: А, Н,С,О,Д,Ю,Ч,З,Р и тетрадь.

Указания: Выложите карточки с буквами на стол перед ребенком. Попросите ребенка дать вам определенную букву (дай мне букву С). Верните на место букву и попросите дать следующую. В конце задания, в том случае, если ребенок дал вам только одну букву, повторите тест.

Функциональная зона: Зрительные представления.

Результат:

П: ребенок с первого правильно дает все 9 букв.

У: ребенок правильно дает хотя бы одну букву за две попытки.

О: ребенок не может правильно дать ни одной буквы или не пытается сделать этого.

### **39. ЗАДАНИЕ:**

Копирование семи букв.

Материалы: Карточки лото с буквами А, Л, В, У, Е, Г, Б и тетрадь.

Указания: Откройте тетрадь на чистой странице и положите перед ребенком. Укажите на первую букву, попросите ее скопировать под образцом. В случае успеха, похвалите ребенка.

Функциональная зона: Зрительно-моторные координации.

Результат:

П: ребенок правильно копирует все 7 букв.

У: ребенок копирует или пытается копировать хотя бы одну букву (скопированная буква должна быть узнаваемой)

О: ребенок не может правильно скопировать ни одной буквы или не пытается сделать этого. (написанные буквы неузнаваемы)

#### **40. ЗАДАНИЕ:**

Рисунок человека.

Материалы: Тетрадь.

Указания: Откройте тетрадь на нужной странице и положите перед ребенком. Попросите нарисовать человека (Нарисуй человека или сделай мальчика, девочку). Если после некоторого периода, ребенок не начинает рисовать человека, покажите, как это делается. Ваш рисунок не должен быть детализирован, но не рисуйте схематическое изображение. Затем вновь попросите ребенка нарисовать человека. В конце задания, если рисунок незавершен (см. критерии в результате), спросите его: «Ты закончил?» -, но не давайте никаких специальных подсказок относительно того, что он пропустил.

Функциональная зона: Тонкая моторика.

Результат:

П: ребенок правильно рисует человека (голова, тело, руки, ноги, включая хотя бы один элемент лица, например, глаза, рот, волосы) без предварительного показа..

У: ребенок пытается нарисовать человека, но рисунок незавершен (например, голова или головоног). Результат оценивается как удовлетворительный и в том случае, если требуется показ.

О: ребенок не может или не пытается нарисовать человека (например, его рисунок не имеет ничего общего с рисунком человека).

#### **41. ЗАДАНИЕ:**

Написание своего имени.

Материалы: Тетрадь.

Указания: Откройте тетрадь на нужной странице и положите перед ребенком. Попросите его написать свое имя (Напиши свое имя). Если после некоторого периода ребенок не начинает писать, напишите его имя сами. Затем вновь попросите ребенка написать имя.

Функциональная зона: Зрительное представление.

Результат:

П: ребенок правильно пишет свое имя и не нуждается в показе.

У: ребенок пытается написать имя, но не может сделать это правильно или пишет не полностью (например, пишет только одну букву, пишет букву или все слово зеркально, неправильно пишет буквы, допускает ошибки). Результат оценивается как удовлетворительный и в том случае, если требуется показ.

О: ребенок не может или не пытается написать ни одной буквы.

#### **42. ЗАДАНИЕ:**

Отсутствие доминантности руки.

Материалы: Отсутствуют.

Указания: Во время выполнения заданий 31-41, обратите внимание на наличие четкой доминантности какой-либо руки. Запишите предпочтение руки в протокол. Чем старше ребенок, тем доминирование выражено в большей степени. Отсутствие доминантности руки в более старшем возрасте является патологическим знаком.

Патологическая зона: Сенсорная.

Результат:

А. ребенок демонстрирует явное предпочтение одной руки.

В: доминантность руки менее выражена, чем ожидается по возрастным нормативам..

С: предпочтение руки отсутствует.

#### **43. ЗАДАНИЕ:**

Тактильная идентификация пяти объектов внутри маленького мешочка.

Материалы: Небольшой мешочек с карандашом, кубиком, цветным мелком, мячиком и монетой.

Указания: Положите мешочек с предметами на стол перед ребенком. Попросите его засунуть руку в мешок и достать названный вами предмет, не заглядывая внутрь. Например, попросите достать карандаш, не глядя внутрь мешочка. Повторите ту же инструкцию для следующего предмета. Обязательно возвращайте предмет, который достал ребенок обратно в мешок. Если ребенок не может достать названный предмет, покажите ему идентичный предмет, когда называете его.

Функциональная зона: 1) Когнитивные представления, 2) тонкую моторику.

Результат (1): когнитивные представления.

П: ребенок правильно достает по крайней мере 4 предмета без зрительного контроля.

У: ребенок правильно достает по крайней мере 1 предмета без зрительного контроля. Результат оценивается как удовлетворительный и в том случае, если требуется показ.

О: ребенок не может или не пытается вынуть предмет.

Результат (2): тонкая моторика.

П: ребенок правильно достает по крайней мере 4 предмета без зрительного контроля.

У: ребенок правильно достает по крайней мере 1 предмета без зрительного контроля.

О: ребенок не может или не пытается вынуть предмет.

#### **44. ЗАДАНИЕ:**

Складывание из кусочков фигуры мальчика.

Материалы: Фланелевая доска и девять фланелевых кусочка: лицо, туловище с руками, две ноги, волосы, нос и рот.



Указания: Положите доску и кусочки на стол перед ребенком. Покажите, используя один кусок, как прикреплять его к доске. Затем, положите его назад на стол и попросите сложить детали вместе так, чтобы получилась фигурка мальчика.

Если после некоторого времени станет очевидно, что ребенок не понимает, что он должен делать, сами сложите фигурку. Если в конце задания ребенок не использовал все детали, укажите ему на оставшиеся. Попросите его закончить картинку. Если он использовал какую-нибудь часть не по назначению (например, глаза, как пуговицы) попросите его объяснить.

Функциональная зона: Когнитивные представления.

Результат:

П: ребенок правильно составляет фигурку мальчика и не нуждается в дополнительном показе.

У: ребенок складывает фигуру не полностью (например, кладет глаза на лицо или складывает голову и ноги вместе), или нуждается в показе, чтобы попытаться или выполнить задание.

О: ребенок не может или не пытается выполнять задание (например, складывает детали в кучу, выкладывает элементы на доску в случайном порядке или делает фигуру, которая не имеет ничего общего с мальчиком).

#### **45. ЗАДАНИЕ:**

Разрезание ножницами бумагу.

Материалы: Листок бумаги и ножницы.

Указания: Продемонстрировать ребенку, как разрезать бумагу, а затем попросить его выполнить задание.

Функциональная зона: Моторная.

Результат:

П: ребенок правильно разрезает бумагу.

У: ребенок не справляется с заданием, но делает правильные движения.

О: ребенок безуспешно пытается разрезать бумагу, но даже не знает, что для этого нужно делать или же он просто не проявляет никакого интереса к заданию.

#### **46. ЗАДАНИЕ:**

Неадекватная игра в одиночку.

Материалы: Отсутствуют.

Примечание: Выделенное время для игры должно быть свободным, для того, чтобы наблюдать, как ребенок будет использовать его без определенных указаний. Выложите на стол все, ранее не использовавшиеся материалы и предложите ребенку одному поиграть во что угодно. Не заводите с ним никаких разговоров, и не играйте с ним хотя бы 2 минуты.

Указания: Отметить, как ребенок ведет себя в течение этого времени.

Зона патологии: Игра и интерес к предметам.

Результат:

А: ребенок спокойно играет один, используя любые предоставленные ему предметы.

В: ребенок необычно играет или вообще не проявляет интереса к игре.

С: неадекватная реакция ребенка на такую игру (он начинает ломать и раскидывать игрушки, плакать, кричать и т.д.).

#### **47. ЗАДАНИЕ:**

Нежелание взаимодействия с экзаменатором.

Материалы: Отсутствуют.

Указания: Во время свободной игры отметьте, если ребенок пытается привлечь ваше внимание. Он может это делать вербально (т.е. задавать вам такие вопросы как: «Что я должен делать?» или «Что вы делаете?») или невербально (т.е. смотрит на вас, трогает вас за плечо, подсаживается к вам и т.д.).

Зона патологии: Общение, взаимодействие и интерес к окружающим.

Результат:

А: ребенок проявляет инициативу к общению с Вами вербально или не вербально.

В: ребенок замечает Вас, но пытается привлечь ваше внимание.

С: ребенок не проявляет никакой инициативы к общению с Вами.

#### **48. ЗАДАНИЕ:**

Неадекватный ответ на голос экзаменатора.

Материалы: Отсутствуют.

Указания: В конце одиночной игры, найдите момент, когда ребенок занят своим делом и не смотрит на Вас. Позовите его по имени и попросите повернуться к Вам. Отметьте, как ребенок отреагирует на Ваш голос.

Зона патологии: Общение, взаимодействие и интерес к окружающим.

Результат:

А: ребенок адекватно реагирует на ваш голос (т.е. поворачивает голову, спрашивает вас, в чем дело и т.д.)

В: ребенок непоследовательно реагирует на ваш голос.

С: ребенок неадекватно на ваш голос, не подавая вида, что он вас слышит.

#### **49А. ЗАДАНИЕ:**

Складывание восьми кубиков.

Материалы: Коробка с 12 маленькими кубиками.

Указания: Положите кубики на стол перед ребенком и покажите ему, как ставить один на другой. Затем попросите ребенка сложить как можно больше кубиков. Дайте ему три попытки для того, что бы сложить хотя бы 8 кубиков.

Функциональная зона: Координация глаз и рук.

Результат:

П: ребенок успешно складывает как минимум 8 кубиков в одной из попыток.

У: ребенок успешно складывает как минимум 3 кубика или складывает больше, но кубики рассыпаются.

О: ребенок не может или не пытается сложить хотя бы 3 кубика.

#### **49В. ЗАДАНИЕ:**

Положить кубики в коробку.

Материалы: Коробка с 12 маленькими кубиками.

Указания: Положите коробку перед ребенком рядом с кубиками и попросите его сложить их в коробку. Если ребенок не может понять задание, то продемонстрируйте ему на двух кубиках, а затем попросите его заново выполнить задание.

Функциональная зона: Координация глаз и рук.

Результат:

П: ребенок кладет в коробку хотя бы один кубик.

У: ребенок безуспешно пытается положить кубик в коробку (плохая координация).

О: ребенок не пытается выполнить задание.

#### **49С. ЗАДАНИЕ:**

Посчитать два и семь кубиков.

Материалы: Коробка с 12 маленькими кубиками. Использовать кубики только одного цвета.

Указания: Положите перед ребенком на стол два кубика и попросите его посчитать их, указывая на каждый во время счета. Если ребенок успешно справляется с этим заданием, то положите перед ним еще пять кубиков того же цвета и попросите посчитать все заново. Отметьте, указывает ли ребенок на кубики во время счета.

Функциональная зона: Вербальная.

Результат:

П: ребенок правильно считает кубики в обоих опытах.

У: ребенок правильно может посчитать только два кубика или он неуспешно пытается считать, т.е. два раза указывает на один и тот же кубик, пропускает кубики и т.д.

О: ребенок не умеет считать или просто не пытается выполнить задание.

#### **49D. ЗАДАНИЕ:**

Рецептивная идентификация двух и шести кубиков.

Материалы: Коробка с 12 маленькими кубиками. Использовать кубики только одного цвета.

Указания: Положите перед ребенком восемь кубиков и попросите дать вам два из них. Затем верните кубики на стол и попросите передать вам шесть кубиков.

Функциональная зона: Когнитивные представления.

Результат:

П: ребенок правильно дает 2 и 6 кубиков.

У: Ребенок правильно дает либо 2, либо 6 кубиков.

О: ребенок не может или не пытается правильно выполнить задания.

### **50. ЗАДАНИЕ:**

Выполнение двухступенчатого задания – положить кубик в чашку и поставить чашку на пол.

Материалы: Чашка и кубики.

Указания: Поставьте кубики и чашку перед ребенком на стол и попросите его положить кубик в чашку и поставить чашку на пол. Если, после определенного времени ребенок не может понять задание, повторите его. После того, как ребенок начал выполнять задание, не зависимо от его действий, не давайте ему ни вербальных, ни не вербальных подсказок.

Функциональная зона: Познавательная игра.

Результат:

П: ребенок правильно выполняет оба задания.

У: ребенок не правильно пытается выполнить задание, т.е. кладет чашку на пол, а затем помещает в нее кубик или пытается положить в чашку несколько кубиков.

О: ребенок не может или не пытается выполнить задание.

### **51. ЗАДАНИЕ:**

Посчитать вслух от 1 до 10.

Материалы: Отсутствуют.

Указания: Попросите ребенка посчитать вслух от 1 до 10. Если у него возникают трудности, помогите ему. Скажите: «Один, что идет дальше?».

Функциональная зона: Вербальная.

Результат:

П: ребенок правильно считает до 10.

У: ребенок правильно считает хотя бы до 3.

О: ребенок не может или не пытается правильно посчитать даже до 3.

### **52. ЗАДАНИЕ:**

Экспрессивное отличие цифр: от 1 до 10.

Материалы: карточки с цифрами от 1 до 10.

Указания: Перемешайте карточки, покажите одну из них ребенку и спросите, что это за цифра. Если, после некоторого времени ребенок не может ответить, скажите ему правильный ответ, а затем повторите задание с другими цифрами.

Функциональная зона: вербальная.

Результат:

П: ребенок правильно называет все 10 цифр.

У: Ребенок правильно угадывает хотя бы одну цифру или называет все числа одним (например на все карточки он отвечает 5).

О: ребенок не может правильно назвать ни одной цифры или даже не пытается выполнить задание.

### **53А ЗАДАНИЕ:**

Решение задач на сложение и вычитание.

Материалы: отсутствуют.

Указания: Привлеките внимание ребенка. Затем прочтите ему по очереди задачи. После каждого примера оставляйте время для того, чтобы ребенок успел решить их. Можно повторять задания несколько раз.

А. Если у тебя есть 1 мячик, и я дам тебе еще 2, сколько всего у тебя их будет?

Б. Если у тебя есть 2 ручки, и я дам тебе еще 4, сколько всего у тебя их будет?

В. Если у тебя есть 5 кукол, а я заберу у тебя 2, сколько кукол у тебя останется?

Функциональная зона: вербальная.

Результат:

П: ребенок правильно решает хотя бы две задачи.

У: Ребенок правильно решает одну задачу.

О: ребенок не может решить ни одной задачи или даже не пытается.

### **53В. ЗАДАНИЕ:**

Решение в уме задач на сложение и вычитание.

Материалы: отсутствуют.

Указания: Аналогичны 53 А. Прочитайте следующие задачи.

А. У Миши 5 мячей. Два из них он отдал. Сколько мячей у него осталось.

Б. У Вани есть 2 карандаша. Мама дала ему еще 4 карандаша. Сколько карандашей стало у Вани

В. У Жени 3 куклы, папа принес ей еще одну. Сколько кукол стало у Жени.

Функциональная зона: вербальный интеллект.

Результат:

П: ребенок правильно решает хотя бы две задачи.

У: Ребенок правильно решает одну задачу.

О: ребенок не может решить ни одной задачи или даже не пытается.

### **54А. ЗАДАНИЕ:**

Неадекватная реакция на веревку.

Материалы: крупные бусы в коробке и тяжелая веревка с узлом на конце.

Указания. Положите веревку на стол перед ребенком. Медленно достаньте бусину из коробки и положите себе на колени. Наблюдайте, как ребенок будет реагировать на веревку, пока Вы будете заняты другим делом.

Патологическая зона. Игра, интерес к предметам.

Результат:

А: ребенок адекватно реагирует на веревку (например, спрашивает для чего она, берет ее в руки, намереваясь нанизывать на нее бусы.

В: ребенок не проявляет интереса к веревке или использует ее неадекватно.

С: ребенок неадекватно реагирует на веревку (например, начинает ее жевать, душить себя или производит повторяющиеся стереотипные движения).

#### **54В. ЗАДАНИЕ:**

Нанизывание бус.

Материалы: те же, что 54а.

Указания: положите 2 бусины на стол перед ребенком. Попросите его нанизать их на веревку. Если ребенок не понимает задание или не в состоянии его выполнить, покажите ему, как это сделать. Затем снова попросите его выполнить задание.

Функциональная зона: тонкая моторика.

Результат:

П: ребенок без особых трудностей нанизывает хотя бы одну бусину..

У: Ребенок успешно нанизывает по крайней мере одну бусину, но испытывает при этом значительные трудности или пытается выполнить задания безуспешно, хотя очевидно, что ему известны нужные движения.

О: ребенок не может нанизывать бусы и ясно, что необходимые движения ему не известны или даже не пытается выполнять задание.

#### **54С ЗАДАНИЕ:**

Раскачивание двух бусин на веревке вперед и назад, наподобие маятника.

Материалы: те же, что 54 А.

Указания: Наденьте 2 бусины на веревку и попросите ребенка сделать то же самое. Затем покажите ему как раскачивать веревку вперед-назад, производя маятниковые движения. Попросите ребенка сделать то же самое.

Функциональная зона: крупная моторика

Результат:

Ребенок раскачивает веревку вперед-назад, как маятник..

У: Ребенок безуспешно пытается раскачивает веревку (например, опускает и поднимает ее или качает ее короткими дергающими движениями)

О: ребенок не может или даже не пытается как бы то ни было качать веревку.

#### **55. ЗАДАНИЕ:**

Координация движений рук.

Материалы: отсутствуют.

Указания: понаблюдайте за ребенком во время нанизывания бус, вырезания из бумаги, раскрашивания картинок или любых других действий, требующих скоординированной работы рук. Отметьте, способен ли ребенок использовать обе руки скоординированно одновременно (например, одной рукой держит веревку, а другой нанизывает бусины, раскрашивает одной рукой, а другой придерживает бумагу и т.п.).

Функциональная зона: тонкая моторика

Результат:

П: Ребенок постоянно использует обе руки и хорошо координирует движения.

У: Ребенок не всегда использует обе руки скоординировано (знает необходимые движения, но иногда путается и плохо координирует движения)

О: ребенок не может или даже не пытается выполнять движения обеими руками скоординировано.

### **56. ЗАДАНИЕ:**

Перекладывание предметов из одной руки в другую.

Материалы: отсутствуют.

Указания: понаблюдайте за ребенком, когда он нанизывает бусы или складывает пазлы. Определите, может ли он свободно перекладывать предметы из одной руки в другую.

Функциональная зона: крупная моторика.

Результат:

П: ребенок свободно без труда перекладывает предметы.

У: Ребенок не всегда перекладывает объекты из руки в руку и часто испытывает трудности, делая это.

О: ребенок не может или даже не пытается перекладывать предметы из одной руки в другую

### **57. ЗАДАНИЕ:**

Использование пинцетного захвата (большим и указательным пальцами) при взятии кусочка сладости.

Материалы: конфетка (желательно M&Ms)

Указания: Положите конфетку в ладонь и слегка приоткройте ее. Покажите конфету ребенку. Посмотрите, как он будет ее брать.

Функциональная зона: тонкая моторика.

Результат:

П: ребенок берет конфетку, используя большой и указательный пальцы (четкий пинцетный захват).

У: Ребенок берет конфетку, используя большой и два или более других пальца (нижний пинцетный захват).

О: ребенок не может или даже не пытается взять конфетку. Используя четкий или нижний пинцетный захват (например, берет конфетку ладонью).

### **58. ЗАДАНИЕ:**

Нахождение конфеты, спрятанной под чашкой.

Материалы: три чашки и несколько конфеток M&Ms

Указания: Поставьте три чашки в ряд на стол и привлечите внимание ребенка. Затем возьмите конфету и положите ее под среднюю чашку.

Медленно поменяйте местоположение чашки, поменяв ее с правой.

Попросите ребенка найти конфету. Если ребенок испытывает трудности в понимании или выполнении задания, поднимите чашку и покажите ему конфету. Затем положите конфету под среднюю чашку и снова повторите задание. Спрячьте конфету под левую от Вас чашку и поменяйте ее со

средне. Попросите ребенка найти конфету. Спрячьте конфету под правую от Вас чашку и поменяйте ее со средне. Попросите ребенка найти конфету. Функциональная зона: зрительное восприятие..

Результат:

П: ребенок правильно находит конфету по крайней мере в двух попытках из трех.

У: Ребенок правильно находит конфетку один раз из трех попыток.

О: ребенок не может или даже не пытается найти конфету ни в одной из попыток.

### **59. ЗАДАНИЕ:**

Изображение с помощью пантомимы процесса использования пяти предметов.

Материалы: Пять картинок, на которых изображены: свисток, мяч, барабан, ключ, пила.

Указания: Выберите одну картинку из набора и покажите ее ребенку. Попросите его изобразить, как пользоваться предметом, изображенным на картинке. (Покажи мне, что ты с этим делаешь) Если ребенок не понимает задания, покажите ему сами. Используя одну картинку. Повторите просьбу с остальными картинками.

Функциональная зона: Когнитивные представления

Результат:

П: ребенок правильно изображает, как пользоваться всеми пятью предметами.

У: Ребенок изображает, как пользоваться по крайней мере одним предметом или описывает функцию любого предмета, но не изображает ее.

О: ребенок не может или даже не пытается изобразить использование ни одного из предмета и даже не описывает их.

### **60. ЗАДАНИЕ:**

Слышание и определение источника звучания колокольчика.

Материалы: колокольчик.

Указания: Пока ребенок занят каким-нибудь заданием, спрячьте колокольчик. Затем громко позвоните и наблюдайте за реакцией ребенка.

Функциональная и патологическая зоны: задание исследует две сферы: 1)слуховое восприятие и 2)патологию (сенсорную)

Результат: 1)слуховое восприятие

П: ребенок демонстрирует отчетливую реакцию на звук и правильно определяет его направление. Его ответ может быть вербальным (например, спрашивает, что это был за звук) или невербальная (моргает, изменяет выражение лица, прыгает, кричит и т.п. и поворачивает голову в сторону источника звука)

У: Ребенок как-либо демонстрирует, что слышит звук, но никак не определяет его направление .

О: ребенок никак не реагирует на звук.



Результат: 2)патология (сенсорная)

А: ребенок адекватно реагирует на звук (см. выше)

В: ребенок не сразу реагирует на звук или демонстрирует не вполне адекватную эмоциональную реакцию.

С: ребенок неадекватно реагирует на звук. Его ответ может быть выраженной эмоциональной реакцией (страх или продолжительный крик), гиперсензитивность (закрывает уши руками) или гипосензитивность (отсутствие ответа)

### **61 А. ЗАДАНИЕ:**

Сортировка 12 карточек по цвету и форме.

Материалы: 1 категория карточек. 12 карточек четырех разных форм и трех разных цветов: ромбы, круги, квадраты и треугольники зеленого, красного и фиолетового цветов.

Указания: Перемешайте карточки и выложите их на столе перед ребенком. Попросите сортировать их по группам. Если, после некоторого времени ребенок не может понять задания, продемонстрируйте ему на одной из групп, а затем опять повторите задание. Если нужно, можно показать ребенку, как выполняется все задание, затем перемешать карточки и заново попросить ребенка выполнить его.

Функциональная зона: Когнитивные представления

Результат:

П: ребенок правильно сортирует все карточки по группам, не нуждаясь в предварительной демонстрации полного выполнения задания.

У: Ребенок сортирует правильно хотя бы одну группу, не зависимо целиком или частично, или нуждается в полной демонстрации задания для его выполнения.

О: ребенок не может или даже не пытается сортировать карточки даже после демонстрации выполнения задания.

### **61В. ЗАДАНИЕ:**

Сортировка 12 карточек по группам: люди, транспорт и предметы, которые они используют.

Материалы: 2 категория карточек. 12 карточек, на которых представлены четыре человека разных профессий ( фермер, доктор, пожарник и ковбой ), четыре соответствующих транспортных средства ( трактор, машина скорой помощи, пожарная машина и лошадь ), четыре предмета ( вилы, подкожная игла, пожарный шланг, кобура ).

Указания: как в предыдущем задании.

Функциональная зона: Когнитивные представления

Результат:

П: ребенок правильно сортирует все карточки ( отдельно люди, отдельно транспорт, отдельно предметы или же люди с соответствующим транспортом и предметами ) не нуждаясь в полной предварительной демонстрации.

У: Ребенок сортирует правильно хотя бы одну группу, не зависимо целиком или частично, или нуждается в полной демонстрации задания для его выполнения.

О: ребенок не может или даже не пытается сортировать карточки даже после демонстрации выполнения задания.

### **62А. ЗАДАНИЕ:**

Проявление интереса к книге с картинками.

Материалы: азбука.

Указания: Положите перед ребенком на стол азбуку. Если, через некоторое время ребенок не открывает ее, то подтолкните его к этому (спросите, умеет ли он читать или знает ли он, что это за книга и т.д.) Отметьте, как ребенок изучает книгу.

Функциональная зона: Зрительное восприятие.

Результат:

П: ребенок изучает книгу, проявляет интерес к картинкам (открывает книгу, перелистывает все страницы по очереди, смотрит именно на картинки).

У: Ребенок изучает книгу, но не проявляет интерес к картинкам (открывает книгу, быстро перелистывает страницы, не смотря на картинки).

О: ребенок не открывает книгу даже после наводящих вопросов.

### **62В. ЗАДАНИЕ:**

Рецептивная идентификация картинок в азбуке.

Материалы: азбука.

Указания: Положите азбуку перед ребенком. Откройте ее на первой странице и привлечите внимание ребенка. Затем медленно указывайте на каждую из картинок, помогая ребенку сосредоточиться на каждой из них. После того, как ребенок посмотрит на каждую из картинок, попросите его показать вам чашку или какой-либо другой предмет в книге, если на картинках представлены глагольные формы, то попросите показать ребенка картинку, на которой готовят или играют и т.д. Посчитайте правильное количество ответов. Если ребенок делает 5 ошибок подряд, прекратите задание.

Функциональная зона: Когнитивные представления.

Результат:

П: ребенок правильно показывает как минимум 14 картинок.

У: Ребенок правильно указывает хотя бы 1 картинку.

О: ребенок не может правильно показать ни одной картинки или даже не пытается выполнить задание.

### **62С. ЗАДАНИЕ:**

Экспрессивная идентификация картинок в азбуке.

Материалы: азбука.

Указания: Откройте перед ребенком книгу, укажите на корову и спросите, что это, если словом является глагол, то укажите на картинку и

спросите, что он или она делает. Посчитайте правильное количество ответов. Если ребенок делает 5 ошибок или не отвечает на 5 картинок подряд, то остановите задание.

Функциональная зона: Вербальная (когнитивная).

Результат:

П: ребенок правильно называет как минимум 14 картинок.

У: Ребенок правильно называет как минимум одну картинку.

О: ребенок не может правильно назвать ни одной картинке или даже не пытается выполнить задание.

### **63. ЗАДАНИЕ:**

Изображение звуков: «МММ», «БА-БА», «ПА-ТА»,  
и «ЛА-ЛА».

Материалы: отсутствуют.

Указания: Привлеките внимание ребенка, затем произносите по очереди вышеуказанные звуки и попросите его повторять их. Если у ребенка возникнут трудности с некоторыми звуками, можно придумать другие, более простые для произнесения.

Функциональная зона: вокальная имитация.

Результат:

П: ребенок правильно повторяет как минимум три звука.

У: Ребенок правильно повторяет хотя бы один звук, или пытается выполнить задание, но не может точно воспроизвести звуки.

О: ребенок не может или даже не пытается произнести предложенные звуки.

### **64. ЗАДАНИЕ:**

Повторение слов: «встать», «готовить» и «ребенок».

Материалы: отсутствуют.

Указания: Привлечь внимание ребенка и попросить его повторить соответствующие слова.

Функциональная зона: вокальная имитация.

Результат:

П: ребенок правильно повторяет как минимум два из трех слов.

У: Ребенок правильно повторяет одно слово или часть слова (вместо «готовить» говорит «гото»)

О: ребенок не может или даже не пытается повторить хотя бы часть одного слова.

### **65. ЗАДАНИЕ:**

Повторение коротких фраз: «ребенок смотрит наверх», «я хочу есть» и «он не плачет».

Материалы: отсутствуют.

Указания: привлечь внимание ребенка и попросить его повторить соответствующие фразы. Произносить слова по двум слогам в секунду.

Функциональная зона: Когнитивная (вербальная).

Результат:

П: ребенок правильно повторяет как минимум две из трех фраз.

У: Ребенок правильно повторяет одну фразу или несколько слов из нее.

О: ребенок не может или даже не пытается повторить хотя бы два слова из фразы.

#### **66. ЗАДАНИЕ:**

Повторение простых предложений: «Ребенок бросает красный мячик», «Я видел высоко летящий самолет», «Джонни купил куклу и машинку».

Материалы: отсутствуют.

Указания: привлечь внимание ребенка и попросить его повторить соответствующие предложения. Произносить слова по двум слогам в секунду.

Функциональная зона: Когнитивная (вербальная).

Результат:

П: ребенок правильно повторяет как минимум два из трех предложений.

У: Ребенок правильно повторяет одно предложение или несколько слов из него.

О: ребенок не может или даже не пытается повторить хотя бы четыре слова из предложения.

#### **67. ЗАДАНИЕ:**

Повторение сложных предложений.

Материалы: отсутствуют.

Указания: Привлечь внимание ребенка и попросить его повторить следующие предложения:

1. Не смотря на то, что моя собака лаяла, кошка не убежала.
2. Перед тем, как пообедать, я всегда мою руки.
3. Если ты будешь сидеть тихо, то можешь взять книгу.

Функциональная зона: Когнитивная (вербальная).

Результат:

П Ребенок правильно повторяет как минимум два из трех предложений.

У: Ребенок правильно повторяет одно предложение или несколько слов из него.

О: ребенок не может или даже не пытается повторить хотя бы четыре слова из предложения.

#### **68. ЗАДАНИЕ:**

Выполнение вербальных указаний.

Материалы: Маленький мячик, чашка, плюшевая собака и коробка, таких размеров, что бы в нее помещалась чашка.

Указания: Положите все предметы перед ребенком и привлечите его внимание. Затем попросите выполнить его следующие вещи:

1. Толкни коробку.
2. Погладь собаку.
3. Встань и попрыгай.
4. Положи чашку в коробку, а затем сядь на стул.
5. Постучись в дверь, а затем дотронься до стены.

Функциональная зона: Когнитивные представления.

Результат:

П: ребенок выполняет как минимум четыре задания.

У: Ребенок выполняет как минимум одно задание, возможно частично.

О: ребенок не может или даже не пытается выполнить ни одно задание.

### **69А. ЗАДАНИЕ:**

Чтение коротких слов: мяч, пес, кот и дом.

Материалы: азбука

Указания: Откройте перед ребенком книгу и попросите его прочитать вслух рассказ. Отметьте, какие ошибки ребенок делает во время чтения.

Вот предложенная история:

Мяч. Пес. Кот. Дом.

У Томми есть пес и кот. У Томми также есть большой мяч. Томми, кот и пес живут в доме. Томми любит играть с котом и псом. Пес прыгнул за мячом и побежал на улицу. Томми поймал пса. Они пошли домой. Томми убрал мяч в коробку.

Функциональная зона: Когнитивная (вербальная).

Результат:

П: ребенок правильно читает хотя бы три слова из верхней линии.

У: Ребенок правильно читает хотя бы одно слово из верхней линии или в самой истории.

О:ребенок не может или даже не пытается прочесть ни одного слова.

### **69В. ЗАДАНИЕ:**

Чтение одного короткого предложения в рассказе.

Материалы: азбука

Указания: Во время выполнения задания 69А, отметьте, может ли ребенок прочитать целиком предложения.

Функциональная зона: Когнитивная (вербальная).

Результат:

П: ребенок правильно читает как минимум одно из предложений.

У: Ребенок правильно читает хотя бы часть одного предложения.

О: ребенок не может или даже не пытается прочесть двух соседних слов.

### **69С. ЗАДАНИЕ:**

Чтение рассказа, делая как можно меньше ошибок.

Материалы: азбука

Указания: во время чтения рассказа. Отметьте, как много ребенок делает ошибок.

Функциональная зона: Когнитивная (вербальная).

Результат:

П: ребенок целиком читает рассказ, запинаясь только на сложных словах, пропуская не более одного слова и делая не более трех ошибок во временах глаголов ( вместо «прыгнул», говорит «прыгает»)

У: Ребенок читает рассказ практически целиком, но делает много ошибок. Запинается на простых словах. Не дочитывает предложения до конца и т.д.

О: ребенок не может правильно прочесть практически ни одного слова или даже не пытается выполнить задание.

### **69D. ЗАДАНИЕ:**

Чтение с пониманием.

Материалы: азбука

Указания: После того, как ребенок прочтет рассказ вслух, попросите его прочитать его заново, но уже тихо, для себя. После того, как ребенок прочтет его еще раз, задайте ему следующие вопросы:

1. Какие животные были у Томми?
2. Во что и с кем Томми играл?
3. Кто прыгнул за мячом Томми?

Функциональная зона: Когнитивная (вербальная).

Результат:

П: ребенок правильно отвечает как минимум на два вопроса из трех.

У: Ребенок правильно отвечает на один вопрос.

О: ребенок не может правильно ответить ни на один вопрос или даже не пытается сделать этого.

### **69E. ЗАДАНИЕ:**

Чтение указаний и выполнение их.

Материалы: азбука, мяч и коробка.

Указания: положите мяч и коробку перед ребенком, так, что бы он их видел. Попросите его прочитать последние предложение из того же рассказа и сделать тоже, что сделал Томми.

Функциональная зона: Когнитивные представления.

Результат:

П: ребенок кладет мяч в коробку.

У: Ребенок берет мяч, но не кладет его в коробку.

О: ребенок не понимает задания или не обращает на него внимания.

### **70. ЗАДАНИЕ:**

Неадекватная реакция на щипок.

Материалы: отсутствуют.

Указания: скажите ребенку, что вы собираетесь его ущипнуть. Затем быстро ущипните его так, чтобы ребенку стало немного больно. Наблюдайте за реакцией ребенка. Если какая-либо видимая реакция отсутствует, спросите его: «Тебе больно?»

Зона патологии: аффективная.

Результат:

А: ребенок адекватно реагирует на щипок (хнычет, вскрикивает, просит перестать или пытается сам ущипнуть вас)

В: ребенок демонстрирует значительно большую сензитивность, чем обычно или наоборот необычно ареактивен.

С: ребенок неадекватно реагирует на боль(кричит или визжит очень сильно или вообще не реагирует)

Примечание: остальные пункты теста базируются на наблюдении за поведением ребенка во время выполнения предыдущих заданий, а также во время спонтанной игры.

### **71. Поведение.**

Неадекватное использование предметов.

Наблюдение: обратите внимание на то, как ребенок использует объекты, находящиеся в непосредственном окружении, а именно, как он перемещается по комнате, смотрит в окно, рисует на доске, играет с выключателем. Поворачивает дверную ручку и пр.)

Зона патологии: игра и интерес к предметам.

Результат:

А: ребенок адекватно использует окружающие его предметы.

В: ребенок демонстрирует длительную и излишнюю неугомонность при использовании предметов.

С: ребенок демонстрирует излишнюю повторяемость в использовании объектов окружения.

Патологическое поведение может включать также ползание или повторяющееся хождение по комнате, дотрагивание до каждой стены, ощупывание стен, пола.

### **72. Поведение.**

Неадекватное исследование тестового материала.

Наблюдение: обратите внимание на то, как ребенок реагирует на тестовый материал, а именно демонстрирует ли он спонтанный интерес к нему и использует ли его адекватно.

Зона патологии: игра и интерес к предметам.

Результат:

А: ребенок адекватно использует тестовый материал и с интересом изучает его зрительно или тактильно.

В: ребенок явно замедлен в использовании тестового материала, особенно в одной из сенсорных модальностей или ему трудно остановиться .

С: ребенок исследует тестовый материал неадекватно.

Патологическое поведение может включать либо отсутствие интереса. Либо странный способ использования или исследования. Например, ребенок может бросать все предметы, излишне концентрироваться на определенном предмете, подносить их к свету, чтобы он отражался, пристально разглядывает элементы пазлов, вместо того, чтобы размещать их на поверхности и т.п.

### **73. Поведение.**

Аномальный глазной контакт.

Наблюдение: обратите внимание на то, как ребенок поддерживает глазной контакт с Вами.

Зона патологии: отношение, взаимодействие и интерес к людям..

Результат:

А: ребенок поддерживает адекватный контакт глазами.

В: глазной контакт мимолетный даже в тех случаях, когда ребенок заинтересован во взаимодействии.

С: ребенок демонстрирует длительное и чрезмерное избегание глазного контакта.

#### **74. Поведение.**

Аномальная визуальная чувствительность.

Наблюдение: обратите внимание на то, как ребенок реагирует на зрительные стимулы.

Зона патологии: сенсорная.

Результат:

А: зрительная чувствительность находится в рамках нормы.

В: ребенок демонстрирует сверх избирательное внимание к зрительным стимулам или необычное избегание этого способа исследования.

С: ребенок демонстрирует длительный и избирательный зрительный интерес к определенным объектам, цвету и т.п. или выраженное избегание определенных зрительных стимулов.

Патологическое поведение может включать в себя: раскладывание предметов в определенной последовательности, возбуждение от отраженного света, исходящего от предметов, кручение блюда, пристальное рассматривание определенного цвета, а также ситуации, при которых ребенок неоднократно подносит предметы к свету и, либо избегает смотреть на какие-нибудь объекты или исследующего, когда его просят его об этом.

#### **75. Поведение.**

Аномальная слуховая чувствительность.

Наблюдение: обратите внимание на то, как ребенок реагирует на слуховые стимулы, а именно может ли он продолжать деятельность при постороннем шуме или отвлекается на него.

Зона патологии: сенсорная.

Результат:

А: ребенок демонстрирует адекватную слуховую чувствительность.

В: ребенок отвлекается на возникающие шумы или вообще на них не реагирует, как это бывает с детьми более младшего возраста.

С: ребенок чрезвычайно легко отвлекается или неадекватно реагирует на обычные звуки, которые могут возникать вне комнаты или производиться исследующим (перекладывание тестового материала, игрушек и т.п.) Ребенок может также вообще не реагировать на эти звуки.

#### **76. Поведение.**

Аномальный интерес к текстуре поверхности.

Наблюдение: обратите внимание на то, как ребенок реагирует на текстуру объектов. Проявляет ли он повышенный интерес к ощупыванию поверхности предметов, особенно кубиков и кукол.



Зона патологии: сенсорная.

Результат:

А ребенок демонстрирует адекватный интерес к текстуре предметов.

В: Ощупывание привлекает ребенка, но может быть прервано исследователем, так же как это бывает с маленькими детьми.

С: ребенок демонстрирует особенный и чрезвычайно выраженный интерес к текстуре.

Патологическое поведение может включать: ребенок трет предметом лицо, постоянно носит предметы с привлекательной текстурой.

### **77. Поведение.**

Аномальный интерес к вкусовым ощущениям.

Наблюдение: обратите внимание на то, часто ли ребенок пробует на вкус или лижет неподходящие предметы.

Зона патологии: сенсорная.

Результат:

А: ребенок не пробует на вкус и не лижет неподходящие предметы.

В: ребенок тянет предметы в рот также как это делают маленькие дети.

С: ребенок демонстрирует неадекватную тенденцию пробовать на вкус и облизывать неподходящие предметы (тестовый материал, предметы в комнате, исследователя) и т.п.

### **78. Поведение.**

Аномальный интерес к запахам.

Наблюдение: обратите внимание, если ребенок неадекватно реагирует на запахи.

Зона патологии: сенсорная.

Результат:

А интерес ребенка к запахам является вполне нормальным и закономерным для его возраста (отсутствуют проявления неадекватных желаний что либо понюхать).

В: ребенок проявляет более ярко выраженный интерес к запахам. Как маленькие дети.

С: ребенок демонстрирует неадекватную тенденцию нюхать все его окружающие предметы (тестовый материал, игрушки, свои руки и т.д.)

### **79. Поведение.**

Аномальное состояние аффекта.

Наблюдение: обратите внимание на то, часто ли ребенок впадает в состояние аффекта и эмоционального шока. Отметьте все его неадекватные и аффективные реакции. Отметьте также, если ребенок реагирует адекватно, но его состояние слишком подавлено или наоборот он возбужден.

Зона патологии: аффект.

Результат:

А: ребенок в большинстве случаев реагирует адекватно и его, иногда перевозбужденное состояние, вполне соответствует норме. Он

проявляет здоровый интерес к окружающим его предметам и к общению с экзаменатором.

В: Эмоциональное поведение ребенка в некоторой степени является неадекватным и похожим на поведение детей более маленького возраста.

С: ребенок в большинстве случаев проявляет неадекватные реакции на задания ( впадает в состояние аффекта, начинает строить гримасы, впадает в тоску, не проявляет никакого интереса к общению с экзаменатором.)

### **80. Поведение.**

Дезорганизация поведения при выполнении заданий на ориентацию.

Наблюдение: Пока ребенок выполняет задания на имитацию, восприятие и вербальные задания, обратите внимание на то, как он организует свое поведение. Понимает ли он, что он должен сделать, чтобы завершить задание? Может ли он последовательно выполнять его? Понимает ли он, когда задание выполнено?

Зона патологии: Игра и интерес к тестовому материалу.

Результат:

А: ребенок выполняет задания организованно.

В: У ребенка присутствует лишь минимальная способность к организации своего поведения.

С: ребенок не может организовать свое поведение.

### **81. Поведение.**

Не ищет помощи у экзаменатора.

Наблюдение: обратите внимание, если ребенок просит у вас помощи во время выполнения заданий или по личным нуждам ( одеть свитер, завязать шнурки и т.д.)

Зона патологии: Взаимоотношение, взаимодействие и интерес к людям.

Результат:

А: ребенок периодически просит о помощи у экзаменатора.

В: ребенок не просит о помощи или делает это в неподходящее время.

С: ребенок никогда не просит о помощи.

### **82. Поведение.**

Неадекватная реакция в виде страха.

Наблюдение: обратите внимание, если ребенок неадекватно реагирует на пугающие ситуации. Отсутствует ли у него испуг в ситуациях, когда в норме он должен быть, или же он выражает свою боязнь очень экспрессивно.

Зона патологии: аффект.

Результат:

А: реакции ребенка в виде страха возникают только в адекватных для этого ситуациях и его не сложно успокоить.

В: ребенок более пуглив, чем он должен быть с его уровнем понимания вещей.

С: ребенок не испытывает страха в тех случаях, когда он ожидается или же ребенок постоянно напуган и его практически невозможно успокоить.

### **83. Поведение.**

Неадекватная реакция на болевые ощущения.

Наблюдение: обратите внимание, если ребенок адекватно реагирует на болевые ощущения. Т.е. наблюдайте, если ребенок упадет или уколется.

Зона патологии: аффект.

Результат:

А: ребенок проявляет адекватное недовольство при болевых ощущениях.

В: ребенок более чувствительно реагирует на боль или наоборот, не проявляет ожидаемого недовольства.

С: ребенок никак не реагирует на болевые ощущения или его реакция чрезмерно сильная.

### **84. Поведение.**

Безразличие к присутствию экзаменатора.

Наблюдение: обратите внимание, если ребенок не замечает присутствие экзаменатора. Реагирует ли он на его вопросы или игнорирует их?

Зона патологии: взаимоотношения, кооперация и интерес к людям.

Результат:

А: ребенок реагирует на голос экзаменатора, смотрит на него, улыбается в ответ, отвечает на его вопросы.

В: ребенок проявляет некоторый интерес к экзаменатору. Присутствует визуальный контакт.

С: ребенок не проявляет интереса к экзаменатору. Редко отвечает на его вопросы, не замечает его присутствия. Экзаменатору необходимо долго привлекать внимание ребенка, чтобы тот ответил ему.

### **85. Поведение.**

Не взаимодействие с экзаменатором.

Наблюдение: обратите внимание, если ребенок может кооперироваться с экзаменатором.

Зона патологии: взаимоотношения, кооперация и интерес к людям.

Результат:

А: ребенок обычно следует наставлениям экзаменатора. Кроме тех случаев, когда ребенок не понимает вопроса.

В: кооперация ребенка и экзаменатора возникает только в некоторых случаях.

С: ребенок негативно относится к советам экзаменатора, не реагирует на него и проявляет некоторый интерес к кооперации в очень редких случаях.

### **86. Поведение.**

Повышенная отвлекаемость.

Наблюдение: обратите внимание, если ребенок отвлекается на экзаменатора, тестовый материал или сильно концентрируется на выполнении заданий. Также, понаблюдайте, если ребенок препятствует желанию экзаменатора привлечь его внимание.

Зона патологии: игра и интерес к предметам.

Результат:

А: внимание ребенка распространено на экзаменатора, предметы и задания согласно норме для его возраста.

В: ребенок сложнее вовлекается в игру и задания и меньше обращает внимание на окружающие предметы, как дети младшего возраста.

С: внимание ребенка настолько рассеяно, что он не может кооперироваться с экзаменатором и выполнить даже самые простые задания.

### **87. Поведение.**

Негативная реакция на прерывание заданий.

Наблюдение: обратите внимание, какова реакция ребенка, если вы убираете тестовый материал, который ему нравится или, если вы быстро переходите от одного задания к другому.

Зона патологии: аффект.

Результат:

А: ребенок спокойно переходит от задания к заданию и не расстраивается, если вы убираете его любимый тестовый материал.

В: ребенку сложно быстро перейти от задания к заданию, но он в состоянии сделать это.

С: ребенок не выносит, когда вы прерываете задание. Он очень эмоционально реагирует, если вы уберете его любимый тестовый материал или перейдете к другому заданию. Патологическое поведение может проявляться, как плачь, крики, гримасы и др.

### **88. Поведение.**

Неадекватные интонации и огорчения.

Наблюдение: обратите внимание на интонации ребенка во время разговора.

Зона патологии: речь

Результат:

А: интонации ребенка соответствуют нормальному уровню.

В: интонации ребенка не всегда соответствуют тому, что он говорит.

С: ребенок разговаривает, используя неадекватные интонации, т.е. говорит поющим, восторженным или очень огорченным голосом.

### **89. Поведение.**

Болтовня.

Наблюдение: обратите внимание, бормочет ли ребенок во время разговора, т.е. произносит не впопад невнятные звуки и слова.

Зона патологии: речь

Результат:

А: лепет отсутствует (после 1-1.5 лет).

В: ребенок иногда бормочет невнятные вещи (после 1-1.5 лет).

С: ребенок часто в разговоре бормочет (после 1-1.5 лет).

## **90. Поведение.**

Неправильное использование слов.

Наблюдение: обратите внимание на слова и фразы, которые произносит ребенок. Есть ли смысл в его речи?

Зона патологии: речь

Результат:

А: ребенок правильно употребляет слова в соответствии с ситуацией.

В: ребенок иногда неправильно употребляет слова (как дети младшего возраста), его речь в редких случаях может быть бессмысленна.

С: ребенок использует речь просто для общения, но внося в нее никакого смысла. Его речь может состоять из заученных фраз или фраз, постоянно слышимых по телевизору. Он может использовать слова совершенно неподходящим образом (например, называть игрушки жвачкой «дирол»).

## **91. Использование жаргона.**

Зона патологии: речь

Результат:

А: ребенок не использует жаргонные слова в своей речи.

В: ребенок иногда использует жаргон. Его речь при этом абсолютно бессмысленна.

С: ребенок с пониманием использует жаргон.

## **92. Непосредственная эхолалия.**

Зона патологии: речь

Результат:

А: ребенок не повторяет просто так слова, которые он только что услышал.

В: ребенок иногда не впад повторяет слова, которые он только что услышал.

С: ребенок часто не впад повторяет слова, которые он только что услышал.

## **93. Отсроченная эхолалия.**

Зона патологии: речь

Результат:

А: ребенок не повторяет просто так слова, которые он когда-то услышал.

В: ребенок иногда не впад повторяет слова, которые он услышал некоторое время назад.

С: ребенок часто не впад повторяет слова, которые он услышал некоторое время назад.

## **94. Персеверация звуков или слов.**

Зона патологии: речь

Результат:

А: ребенок не повторяет без конца одни и те же слова и звуки.

В: ребенок иногда персеверировать слова или звуки.

С: ребенок часто персеверирует слова или звуки.

### **95. Неправильное использование местоимений.**

Зона патологии: речь

Результат:

А: ребенок правильно использует местоимения в своей речи.

В: ребенок иногда путает местоимения (старше 1.5 лет)

С: ребенок часто путает местоимения и не понимает их разницы (от 1.5 лет).

### **96. Непонимание смысла слов и выражений.**

Зона патологии: речь

Результат:

А: у ребенка нет недопонимания смысла слов и выражений для его возрастного уровня.

В: ребенок иногда не понимает смысл слов и фраз, что не соответствует его возрастному уровню.

С: ребенок часто не понимает смысл слов и фраз, что не соответствует его возрастному уровню.

### **97. Непонимание звуков.**

Зона патологии: речь

Результат:

А: ребенок не путает звуки.

В: ребенок иногда путает звуки.

С: ребенок часто путает звуки.

### **98. Непонимание синтаксиса.**

Зона патологии: речь

Результат:

А: ребенок в правильном порядке употребляет слова.

В: ребенок иногда мешает слова местами, когда произносит фразу.

С: ребенок часто мешает слова местами, когда произносит фразу.

## **ДЕТИ С СИНДРОМОМ ДАУНА.**

«Синдром Дауна»- самая распространенная из всех известных на сегодняшний день форма хромосомной патологии. Около 20% тяжелых форм поражений центральной нервной системы связано с генетическими нарушениями. Среди этих заболеваний ведущее место занимает синдром Дауна, при котором умственная отсталость сочетается со своеобразной внешностью.

## **Коррекция проводится в следующих направлениях:**

1. Сенсорное воспитание.
2. Развитие крупной (общей) моторики и пространственной.
3. Развитие мелкой (тонкой) моторики и зрительно - двигательной координации.
4. Развитие познавательной деятельности (когнитивное развитие).
5. Развитие навыков самообслуживания.
6. Социально-эмоциональное развитие ребенка.

### **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

К познавательным процессам относятся: восприятие, внимание, память, мышление, воображение. Формирование данных процессов осуществляется в следующих направлениях:

- Сенсорное воспитание.
- Ознакомление с окружающим.
- Развитие психических функций.

#### **1.1. Сенсорное воспитание**

Сенсорное воспитание служит основой для развития у детей поисковых способов ориентировки: методов проб и примеривания. Сенсорное воспитание является, с одной стороны, основой для формирования у ребенка всех психических процессов — внимания, памяти, сферы образов-представлений, мышления, речи и воображения; с другой — оно выступает фундаментальной предпосылкой для становления всех видов детской деятельности — предметной, игровой, продуктивной, трудовой (А.А. Катаева, 1978).

- воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона;
- дифференцировать легко вычлняемые зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус свойства предметов;
- различать свойства и качества предметов: мягкий — твердый, мокрый - сухой, большой - маленький, громкий — тихий;
- определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи);
- формировать у детей поисковые способы ориентировки - пробы при решении игровых и практических задач;
- создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности - в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).

#### **Развитие зрительного восприятия**

***Развитие зрительного внимания, подражания, формирование целостного образа предметов:***

- выделять предмет из общего фона ;
- соотносить игрушку с ее изображением;
- хватать большие предметы двумя руками, маленькие - одной рукой;
- складывать из двух частей разрезную предметную картинку.

### ***Восприятие формы, величины, цвета***

- различать объемные формы (куб, шар) в процессе дидактической игры по подражанию действиям взрослого;
- подбирать крышки к коробочкам одинаковой величины, но разной формы (круглая, квадратная);
- выполнять действия по подражанию, соотнося форму крышки и форму коробки;
- проталкивать объемные геометрические формы (куб, шар) в соответствующие прорези коробки, пользуясь методом проб;
- воспринимать (сличать) цвет: красный, желтый.
- воспринимать величину (большой, маленький).
- захватывать широкие предметы всей ладонью, узкие — пальцами;
- знакомить детей с названиями двух цветов: красный, желтый;
- различать цвета красный и желтый в ситуации подражания действиям взрослого.

### **Развитие слухового восприятия и внимания**

#### ***Развитие слухового внимания, подражания, формирование целостного образа предметов, восприятие звуковых характеристик предметов***

- знакомить детей с игрой на музыкальных инструментах, показывать, что разные инструменты издают различные звуки, вызывать интерес к играм со взрослым на музыкальных инструментах;
- реагировать на слуховые раздражители;
- вырабатывать у детей по подражанию разные двигательные реакции в ответ на звучание различных инструментов.

#### ***Опознавание предметов и явлений по звуковым характеристикам***

- дифференцировать на слух звучание музыкальных инструментов, реагируя действиями на звучание определенного инструмента (выбор из двух);
- соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием;
- дифференцировать звукоподражания.

### **Развитие тактильно-двигательного восприятия**

- воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб;
- воспринимать на ощупь величину предметов, дифференцировать предметы по величине (в пределах двух);
- выбирать знакомые игрушки на ощупь по слову «дай» без предъявления образца;
- различать на ощупь величину предметов; проводить выбор из двух предметов (большого, маленького) с предъявлением образца зрительно.
- производить выбор по величине и форме по слову «дай» на ощупь.

#### **Итоговые показатели по разделу**

Дети развивают способность:

- воспринимать отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе взрослого;



- различать свойства и качества предметов: мокрый - сухой, большой - маленький, сладкий - горький, горячий - холодный;
- воспроизводить в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой — маленький, горячий — холодный, кубик - шарик);
- сличать два основных цвета (красный, желтый);
- дифференцированно реагировать на звучание определенных музыкальных инструментов (выбор из двух);
- складывать разрезную картинку из двух частей;
- учитывать знакомые свойства предметов в предметно-практической и игровой деятельности (шарик катится; кубик стоит, не катится; большой домик для большой матрешки, маленький — для маленькой);
- дифференцировать звукоподражания.

### **Примерный перечень игр и оборудования**

«Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчик», «Покажи, где такой кубик», «Кто тебя позвал?», «Ку-ку», «Покажи, где ляля», «Покажи, где ту-ту (паровоз)», «Дай, что катится (не катится)», «Спрячь шарик», «Спрячь кубик», «Кто в домике живет?».

Разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, кубики, кирпичики, тесьма, мешочки; коробки форм (разного вида); надувные мячи (большие, средние и маленькие); разнообразные матрешки (от трехместных до восьмиместных); пирамидки разного размера и разной конструкции; игрушки сюжетные: лошадка, кошечка, зайчик, медвежонок, собачка, лягушка и др.; неваляшки разного размера; различные музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, бубен, детский музыкальный центр, барабан, и др.; магнитофон; аудиокассеты с записями различных мелодий; пластмассовые кегли и шары; набор муляжей овощей, фруктов, грибов; корзины разной величины, мисочки, кувшины, бутылки, банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек; лото-вкладыши; шарики и кубик с дырочками для надевания на пальцы, для соединения с помощью палки; коробки-вкладыши разных размеров; бочки-вкладыши; шароброс с шарами двух размеров; тележки, машины разных размеров; лоточки для скатывания шариков, для прокатывания автомобилей; набор «Достань колечко»; трубки прозрачные и непрозрачные с цветными пыжами и палочками; тележки со съемными фигурками, палочки с кольцом на конце и без кольца; трафареты; различные доски Сегена; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.); мелкие игрушки животных и их детенышей; наборы сыпучих материалов (горох, речной песок, крупа).

### **1.2. Ознакомление с окружающим**

Ознакомление с окружающим направлено на формирование у детей целостного восприятия представлений о предметном мире. Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка, учит быть внимательным к тому, что его окружает. В ходе занятий накапливаются

представления и элементарные понятия о явлениях неживой природы, о животных, о растительном мире, о бытовых явлениях и назначении предметов домашнего обихода, начинает активизироваться связная речь. Важно научить ребенка смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать, а затем обобщать увиденное в словесных высказываниях

- формирование у детей целостного восприятия представлений об окружающем мире.
- знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями, расширять представления о ближайшем окружении.

#### Итоговые показатели по разделу

Дети развивают способность:

- иметь представления о богатстве и многообразии предметного мира (предметы и объекты ближайшего окружения);
- уметь ориентироваться в групповом помещении и кабинетах специалистов.

#### Примерный перечень игр

«Паровозик», «Передай мяч», «Найди мишку», «Шумит лес», «Найди игрушки», «История о ручках и ножках», «Где же наши пальчики?», «По грибы», «Найди пару», «Одень куклу», «Лото», «Сугробы», «Снеговички», «Блестят на елке бусы», «Что лишнее?», «Мы посуду мыли, мыли», «Собери посуду», «Кто играет?», «Музыкальная минутка», «Кто живет в лесу?», «Ай дили-дили-дили», «Цветочная поляна», «Варим кашу», «Собери цветы», «Маленькие помощники», «Заблудились», «Кто где живет?» и др.

### **1.3. Развитие психических функций**

Для большинства детей с синдромом Дауна характерно нарушение развития всех психических функций.

Наблюдается неравномерность развития, то есть навыки, в норме относящиеся к одному возрасту, у ребенка с синдромом Дауна могут наблюдаться не одновременно, а быть значительно разнесены во времени.

#### Развитие внимания:

- привлечение внимания ребенка с помощью объектов, связанных с удовлетворением его органических потребностей;
- стимуляция произвольного внимания с использованием раздражителей разной модальности;
- развитие устойчивости произвольного внимания;
- формирование предпосылок для развития произвольного внимания; расширение объема внимания;
- развитие способности к переключению внимания.

#### Развитие памяти:

- развитие узнавания на основе простейших условных рефлексов;
- расширение круга узнаваемых предметов;
- развитие воспоминания на основе формирования у ребенка элементарных представлений о предметах;

- развитие произвольной памяти;
- увеличение объема запоминаемого материала;
- совершенствование процессов запоминания и воспроизведения.

#### Формирование мышления:

- развивать у детей наглядно-действенное мышление;
- создавать предпосылки к развитию у детей наглядно-образного мышления;
- установление связей «восприятие - образ», «предмет - действие», «действие - его результат»;
- установление закономерных связей посредством мыслительных операций, которые в раннем возрасте неотделимы от практических действий с предметами;
- установление причинно-следственных связей.

#### Итоговые показатели по разделу

Дети развивают способность:

- рассматривать последовательно 2-3 объекта и ясно их воспринимать;
- переключать свое внимание с одной игрушки на другую;
- находить парные предметы и картинки (2-3 пары);
- понимать и выполнять указания взрослого;
- освоить способы действий с предметами;
- воспроизводить действия взрослого путем подражания;
- узнавать знакомые предметы среди незнакомых.

#### Примерный перечень игр

«Матрешка», «Найди мишку», «Дорожка для зайчиков», «Шумит лес», «Рисуем клубок», «Найди игрушки», «История о ручках и ножках», «Где же наши пальчики?», «Что изменилось?», «По грибы», «Разрезные картинки», «Найди пару», «Разноцветные поляны», «Чего не хватает?», «Что спряталось?», «Лото», «Закрой окошко», «Почтовый ящик», «Пазлы», «Что лишнее?», «Собери посуду», «Кто играет?», «Музыкальная минутка», «Кто живет в лесу?», «Найди лишнего», «Ай дили-дили-дили», «Цветочная поляна», «Варим кашу», «Собери цветы», «Маленькие помощники», «Заблудились», «Кто где живет?» и т.д.

#### **1.4. Социально-эмоциональное развитие**

Когда мы говорим о социализации, мы имеем в виду две взаимосвязанные стороны: социально-эмоциональное развитие (развитие личности, умение взаимодействовать с окружающими людьми и эмоциональное развитие) и соблюдение норм поведения в обществе (поведение).

Уже на самом первом этапе формирования детско-родительских отношений у детей с синдромом Дауна наблюдаются нарушения:

- сокращение длительности контакта глаз,
- искажение очередности вокализаций,
- менее яркая реакция ребенка на появление близкого человека.

Одновременное воздействие на пару «мать-ребенок», дает оптимальные результаты и позволяет сформировать у ребенка с

синдромом Дауна отношения привязанности такие же, как у их здоровых сверстников. Хорошая способность к подражанию при условии частых контактов с мамой, умение мамы дозировать свою активность при инициации общения помогает сформировать у таких детей относительно высокое качество взаимодействия.

- формировать у детей представления о своем «Я», о своей семье и взаимоотношениях в семье.
- формировать представления о частях собственного тела, их назначении, расположении, о собственных возможностях и умениях.
- формировать общение «взрослый-ребенок», их сотрудничество;
- формировать у детей потребность эмоционально-личностного контакта со взрослым.
- формировать общение между детьми, по ходу которого они постепенно переходят от параллельной игры к эмоционально-практическому общению;
- формировать средства общения, доступные детям раннего возраста с синдромом Дауна;
- формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии и т.д.
- формировать первичные способы усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого).
- формировать у детей интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действия с ними.
- привлекать внимание к различным эмоциональным состояниям человека, учить подражать выражению лица взрослого и его действиям.
- развивать способность выражать свое настроение с помощью мимики.

#### Итоговые показатели по разделу

Дети развивают способность:

- демонстрировать готовность к совместным действиям со взрослым, принимать помощь взрослого;
- положительно реагировать на сверстников, уметь находиться рядом, не причиняя друг другу вреда и не создавая дискомфорта;
- выполнять предметно-игровые действия с игрушками и предметами из ближайшего окружения;
- адекватно вести себя в привычных ситуациях;
- выполнять по речевой инструкции 2-3 элементарных действия с игрушками.

#### Примерный перечень игр

Театрализованные игры по сказкам: «Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка ряба»; «Азбука настроений», «Нравится – не нравится», «Кошка и котята», «Зайчики на полянке», «В гостях у ежика», «Зоопарк настроений» и др.



- стал ходить \_\_\_\_\_
- первые слова \_\_\_\_\_
- контроль мочеиспускания (днем/ночью) \_\_\_\_\_
- контроль опрятности (днем/ночью) \_\_\_\_\_

Медицинская история

- Заболевания \_\_\_\_\_
- Слух \_\_\_\_\_
- Зрение \_\_\_\_\_
- Хирургические операции \_\_\_\_\_
- Получает лекарства \_\_\_\_\_

История семьи:

- Хронические заболевания, вредные привычки у родителей \_\_\_\_\_
- Нарушения развития среди ближайших родственников \_\_\_\_\_
- Наличие нервно-психических заболеваний у родственников \_\_\_\_\_
- Наличие тяжелого характера/аномального поведения среди родственников \_\_\_\_\_

Кто в основном находится с ребенком: мать, отец, бабушка, няня \_\_\_\_\_

Ребенок воспитывался: только дома, дома и в детском саду, др. учреждения (возраст поступления \_\_\_\_\_)

Дополнительные сведения

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_ заполнения \_\_\_\_\_  
 Специалист \_\_\_\_\_

***Первичное обследование ребенка***

Дата \_\_\_\_\_ Специалист \_\_\_\_\_  
 Ф.И.ребенка \_\_\_\_\_ Возраст \_\_\_\_\_  
 Запрос родителей \_\_\_\_\_

Кто направил \_\_\_\_\_

Оценка развития ребенка в следующих сферах: общая и тонкая моторика, личностно-социальное развитие, когнитивное развитие,



## Обследование развития ребенка

Ф.И.ребенка \_\_\_\_\_

### МОТОРНЫЙ КОНТРОЛЬ

| ОЦЕНКА: отсутствие навыка – 0,<br>формирующийся навык – 1,<br>сформированный навык -2 балла | Дата обследования |  |  |
|---|-------------------|--|--|
|   |                   |  |  |
| <b>Общая моторика</b>   |                   |  |  |
| Устойчиво держит голову   |                   |  |  |
| Переворачивается со спины на живот  |                   |  |  |
| Устойчиво сидит   |                   |  |  |
| Устойчиво стоит с опорой  |                   |  |  |
| Устойчиво стоит без опоры   |                   |  |  |
| Встает на четвереньки   |                   |  |  |
| Встает на «высокие» колени  |                   |  |  |
| Самостоятельно садится  |                   |  |  |
| Ползает на четвереньках   |                   |  |  |
| Встает из положения на четвереньках с опорой  |                   |  |  |
| Поднимает игрушку из положения, стоя с опорой   |                   |  |  |
| Переступает приставным шагом с опорой   |                   |  |  |
| Ходит с поддержкой  |                   |  |  |
| Ходит самостоятельно  |                   |  |  |
| Приседает на корточки из положения, стоя без опоры, встает                                  |                   |  |  |
| Встает с пола без опоры   |                   |  |  |
| Бегает  |                   |  |  |
| Прыгает на двух ногах   |                   |  |  |
| Прыгает на одной ноге   |                   |  |  |
| <b>Тонкая моторика</b>  |                   |  |  |
| Может захватить предмет   |                   |  |  |
| Может удержать предмет  |                   |  |  |
| Может схватить движущийся предмет   |                   |  |  |
| Произвольно бросает предметы  |                   |  |  |
| Берет мелкие предметы большим и указательным пальцами (пинцетный захват)                    |                   |  |  |
| Аккуратно кладет предмет на поверхность   |                   |  |  |
| Может положить мелкий предмет в емкость с узким горлышком                                   |                   |  |  |
| Может откручивать крышки  |                   |  |  |



|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| Может собрать несколько мелких предметов одной рукой   |  |  |  |
| При рисовании держит карандаш (фломастер, мелок) при помощи зрелого захвата (тремя пальцами) |  |  |  |
| Режет ножницами  |  |  |  |
| <b>Оральная моторика</b>   |  |  |  |
| Сосет и проглатывает жидкую пищу   |  |  |  |
| Глокает густую пищу  |  |  |  |
| Прожевывает и глотает твердую пищу   |  |  |  |
| Может пить несколько глотков подряд из чашки   |  |  |  |
| Не роняет пищу и не выпускает жидкость или слюну изо рта                                     |  |  |  |
| Может задуть свечку или надуть мыльный пузырь, вытягивая при этом губы                       |  |  |  |
| Пьет через трубочку  |  |  |  |
| Артикуляция и владение голосом   |  |  |  |
| Издает разнообразные звуки, модулируя их по высоте, по громкости, по продолжительности       |  |  |  |
| Лепечет  |  |  |  |
| Внятно произносит слова из 2 одинаковых слогов   |  |  |  |
| Внятно произносит слова из 2 разных слогов   |  |  |  |
| Внятно произносит слова из 3 разных слогов   |  |  |  |
| Внятно произносит слова с сочетанием 2 согласных звуков                                      |  |  |  |
| Внятно произносит основные звуки, кроме «л», «р.», шипящих и свистящих                       |  |  |  |
| Внятно произносит основные звуки речи  |  |  |  |
| <b>ИТОГО</b>   |  |  |  |

## ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

|                                      |  |  |  |
|--------------------------------------|--|--|--|
| <b>Зрительное исследование</b>       |  |  |  |
| Фиксирует объект                     |  |  |  |
| Прослеживает движущийся объект       |  |  |  |
| Рассматривает окружение              |  |  |  |
| Рассматривает объект                 |  |  |  |
| Рассматривает объект, манипулируя им |  |  |  |
| Следит за собственными действиями с  |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| предметами  |  |  |  |
| Наблюдает за действиями других  |  |  |  |
| Рассматривает фотографию, правильно ориентируя относительно себя  |  |  |  |
| Рассматривает картинку, правильно ориентируя относительно себя  |  |  |  |
| <b>ИТОГО</b>  |  |  |  |
| <b>Тактильно-кинестетические исследования</b>   |  |  |  |
| Ротовое обследование  |  |  |  |
| Исследует предметы касанием, кроме кончиков пальцев   |  |  |  |
| Ощупывает предметы кончиками пальцев  |  |  |  |
| Исследует окружение передвигаясь  |  |  |  |
| <b>ИТОГО</b>  |  |  |  |
| <b>Слуховое исследование</b>  |  |  |  |
| Прислушивается к неречевым звукам   |  |  |  |
| Прислушивается к речевым звукам   |  |  |  |
| Прислушивается к музыке   |  |  |  |
| Вызывает звуки различными способами и прислушивается  |  |  |  |
| Слушает обращенную к нему речь, сказки, стихи   |  |  |  |
| Предвосхищает события в знакомых книжках (при чтении знакомого стишка заранее говорит нужное слово или показывает необходимый жест) |  |  |  |
| <b>ИТОГО</b>  |  |  |  |

### КОГНИТИВНАЯ СФЕРА

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| Выражает удивление, когда один предмет подменяется другим (за 1-3 секунды) |  |  |  |
| Экстраполяция (предвосхищение событий)                                     |  |  |  |
| Повторяет действие, вызвавшее яркий эффект (игра типа «действие-эффект»)   |  |  |  |
| Опустошает емкости   |  |  |  |
| Выполняет действия при помощи инструмента                                  |  |  |  |
| Находит предмет при перепрятывании у него на глазах                        |  |  |  |
| Выполняет адекватные (культурно-   |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| фиксированные) действия со знакомым предметом   |  |  |  |
| Собирает предметы в коробку   |  |  |  |
| Выполняет адекватные соотносящиеся действия с несколько знакомыми предметами (кукла в кровати, головой на подушке)  |  |  |  |
| Реагирует на шутку или реакцию окружающих   |  |  |  |
| Нанизывает кольца на стержень пирамидки без учета величины колец  |  |  |  |
| Сортировка по цвету   |  |  |  |
| Сортировка по форме методом проб и ошибок (почтовый ящик)   |  |  |  |
| Сортировка по форме методом зрительного соотнесения (почтовый ящик)   |  |  |  |
| Сортировка по величине  |  |  |  |
| Сформировано понятие тождества, т.е. может выполнить просьбу: «Дай такой же предмет или картинку».                  |  |  |  |
| Сериация (собирает пирамидку с учетом величины колец без наглядного образца)  |  |  |  |
| Воспроизводит простую последовательность из двух фигур  |  |  |  |
| Конструирование: линейные конструкции (складывает кубики в ряд или друг на друга)                                   |  |  |  |
| Конструирование (строит по образцу нелинейные конструкции: ворота, колодец)   |  |  |  |
| Собирает разрезные картинки из 2 частей   |  |  |  |
| Собирает разрезные картинки из 3 частей   |  |  |  |
| Собирает разрезные картинки из 4 частей   |  |  |  |
| Сформированы понятия «один», «много»  |  |  |  |
| Сформированы понятия «маленький», «большой»   |  |  |  |
| Может пересчитать предметы в пределах 3-5   |  |  |  |
| Соотносит количество «1», «2», «3» с их графическим изображением  |  |  |  |
| Следит за событиями в кукольном театре  |  |  |  |
| Задает вопросы по поводу окружения («что это?», «что с этим делают?»)   |  |  |  |
| Выполняет задания по инструкции, противоречащей текущему восприятию и предварительному опыту (сортировка: красное - |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| в белое, белое - в красное)   |  |  |  |
| Сюжетная игра (последовательность культурно-фиксированных действий)   |  |  |  |
| Простая ролевая игра (ребенок играет за 1 персонаж, выполняя отдельные ролевые действия)  |  |  |  |
| Сюжетно-ролевая игра (ребенок играет за 1 персонаж, выполняя последовательность действий)   |  |  |  |
| Сюжетно-ролевая игра (ребенок играет за 2 персонажей, выполняя последовательность действий)   |  |  |  |
| Игра с правилами  |  |  |  |
| <b>ИТОГО</b>  |  |  |  |
| <b>Понимание речевых сообщений</b>  |  |  |  |
| Сосредотачивает внимание на том, на что указывает взрослый неречевыми средствами (взглядом, указательным жестом)  |  |  |  |
| Реагирует соответствующим образом на интонацию  |  |  |  |
| Реагирует соответствующим образом на пантомимические сообщения  |  |  |  |
| Соответствующим образом отвечает на «можно» и «нельзя»  |  |  |  |
| Выполняет действие по просьбе   |  |  |  |
| В ситуации выбора из 3 предметов следует инструкции из одного слова - выбирает названный предмет  |  |  |  |
| В ситуации выбора следует инструкции из 2 слов (покорми куклу, если рядом есть мишка и расческа)  |  |  |  |
| В ситуации выбора следует инструкции, включающей «и», т.е. выбирает предмет, имеющий одновременно 2 признака (возьми красный мяч, если рядом есть желтый мяч, красный и желтый куб) |  |  |  |
| В ситуации выбора следует инструкции, включающей предлоги «в»/ «около» или «на»/ «под»  |  |  |  |
| В правильной порядке выполняет последовательности из двух простых указаний: «Сделай то-то, потом..., потом...»  |  |  |  |
| В ситуации выбора следует инструкции, включающей «не» или «кроме», - отбирает все   |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| предметы, за исключением следующих за «не» или «кроме»  |  |  |  |
| В ситуации выбора следует инструкции, включающей относительные понятия «больше/меньше», «выше/ниже» и т.д.  |  |  |  |
| Инициативы в общении  |  |  |  |
| Выражает протест, несогласие  |  |  |  |
| Привлекает к себе внимание  |  |  |  |
| Привлекает внимание взрослого к предмету  |  |  |  |
| Требует повтора или продолжения   |  |  |  |
| Информирует о физиологических проблемах (голод, боль, усталость, желание пойти в туалет)  |  |  |  |
| Использует приветствие, прощание и другие проявления вежливости в соответствующей ситуации  |  |  |  |
| Просит что-либо дать  |  |  |  |
| Просит сделать что-либо с предметом (помочь одеться, покормить ложкой...)   |  |  |  |
| Сообщает взрослому о событиях («бах» - упало, «чо» - горячо и т.д.)   |  |  |  |
| Просит взрослого назвать предмет  |  |  |  |
| Предлагает поиграть   |  |  |  |
| Задаёт вопросы «где?», «когда?», «почему?»  |  |  |  |
| <b>Диалог</b>   |  |  |  |
| Внимание к партнеру (смотрит, слушает, ожидает, стараясь понять, что предлагает или говорит взрослый)   |  |  |  |
| Переводит взгляд с лица взрослого на предмет общего интереса и обратно (координированное внимание)  |  |  |  |
| Ждет ответа после обращения   |  |  |  |
| Отвечает на обращение взрослого   |  |  |  |
| Поддерживает разговор с взрослым по поводу того, что в данный момент происходит (закрывает несколько циклов общения)  |  |  |  |
| Поддерживает разговор с взрослым по поводу того, что сейчас отсутствует в непосредственном окружении: что было, или что предполагается, или по поводу сказок и т.п. |  |  |  |

ПОДРАЖАНИЕ (повторение за другими действий знакомых и незнакомых)

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <b>Зрительно-моторное</b>  |  |  |  |
| Повторяет знакомое движение  |  |  |  |
| Повторяет новые движения (включая жесты)   |  |  |  |
| Повторяет движения рта, языка  |  |  |  |
| Повторяет выразительные движения лица взрослого  |  |  |  |
| Повторяет отдельные действия с предметами  |  |  |  |
| Повторяет цепочки действий с предметами  |  |  |  |
| Рисует окружности (после демонстрации)   |  |  |  |
| Рисует линии (горизонтальные и вертикальные)   |  |  |  |
| <b>Слухо-моторное</b>  |  |  |  |
| Подражает изменению голоса   |  |  |  |
| Повторяет звуки, произносимые взрослым   |  |  |  |
| Повторяет звукоподражательные слова и междометия, произносимые взрослым                                      |  |  |  |
| Повторяет двухсложные слова  |  |  |  |
| Повторяет трехсложные слова  |  |  |  |
| Повторяет фразы, состоящие из нескольких слов  |  |  |  |
| Воспроизводит ритм   |  |  |  |
| Воспроизводит мелодию  |  |  |  |
| <b>ИТОГО</b>   |  |  |  |
| <b>Средства общения</b>  |  |  |  |
| Степень требований выражает модуляцией голоса (тона, громкости)  |  |  |  |
| Предметные сообщения (приносит предмет взрослому и ожидает определенной реакции)                             |  |  |  |
| Указывает на предмет взглядом, указательным жестом, рукой взрослого или подводит взрослого к предмету        |  |  |  |
| Отдельные лепетные и звукоподражательные слова (от 1 до 5 - 1балл; от 5 до 10 -2балла; от 10 до 50 – 3балла) |  |  |  |
| Отдельные слова от двух и более слогов (от 1 до 5 -1балл; от 5 до10 -2балла; от 10 до 50 – 3балла)           |  |  |  |
| Жесты (кроме указательного) (от 1 до 5 – 1балл; от 5 до 10 – 2балла; от 10 до 50 – 3балла)                   |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| Фразы из двух слов                          |  |  |  |
| Фразы из трех и более слов                  |  |  |  |
| Монолог из двух и более связных предложений |  |  |  |
| <b>ИТОГО</b>                                |  |  |  |

## ЛИЧНОСТНО-СОЦИАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <b>Самосознание</b>  |  |  |  |
| Знает свое имя, показывает на себя, когда спрашивают «где... (имя)?»   |  |  |  |
| Находит части тела у себя, когда спрашивают «где у ... (имя) ручки?»   |  |  |  |
| Узнает себя в зеркале, на фотографиях  |  |  |  |
| Пользуется личными местоимениями 1-го лица в отношении себя (я, мой, мне, меня...)   |  |  |  |
| Называет свое имя  |  |  |  |
| Правильно отвечает на вопрос: «Ты мальчик или девочка?»  |  |  |  |
| Высказывает мысли о своем желании или нежелании («хочу...», «не хочу...»)  |  |  |  |
| Высказывает мысли о своих ощущениях и чувствах («больно», «холодно», «я устал», «я боюсь»... и т.п.)                                       |  |  |  |
| Рассказывает о событиях, произошедших с ним  |  |  |  |
| <b>Собственность и отношения привязанности</b>   |  |  |  |
| Знает (указывает, защищает) свои вещи (кроватьку, полотенце, горшок, одежду, мягкую игрушку и т.д.)  |  |  |  |
| Привязанность к родителям или другим первичным воспитателям(0-отсутствует, 1-выражена только в незнакомых ситуациях, 2-выражена постоянно) |  |  |  |
| Стремление быть рядом со сверстниками(0-отсутствует, 1-проявляется только в незнакомых ситуациях, 2-выражена постоянно)                    |  |  |  |
| <b>Навыки самообслуживания</b>   |  |  |  |
| <b>Прием пищи</b>  |  |  |  |
| Ест из бутылочки(1-держит бутылочку, из которой сосет, 1-направляет бутылочку: тянет ко рту или отталкивает)                               |  |  |  |
| Ест твердую пищу руками(1- берет руками пищу, тащит в рот, 2-берет руками пищу и ест)  |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| Ест с ложки(0-не захватывает ложечку губами, 1-ест густоватую пищу с ложечки, захватывает ее губами, когда кормят, 2-помогает взрослому подносить ложку с пищей ко рту, 3-сам ест ложкой густую пищу неаккуратно, 4-сам ест ложкой густую пищу аккуратно, 5-сам ест ложкой суп аккуратно) |  |  |  |
| Пьет из чашки(1-пьет, захватывая край чашки губами, когда ее держит взрослый, 2-захватывая край чашки губами, помогает ее держать, 3-пьет неаккуратно из чашки, которую держит сам, 4-аккуратно пьет из чашки, которую держит сам)  |  |  |  |
| Помогает накрыть на стол  |  |  |  |
| Помогает убрать со стола  |  |  |  |
| <b>Одевание и раздевание</b>  |  |  |  |
| Поднимает руку, ногу, когда его одевают или одевают   |  |  |  |
| Просовывает руки в рукава, а ноги в штанины (или вытаскивает при раздевании)  |  |  |  |
| Одевается(1-надевает 1-2 элемента одежды, 2-полностью одевается, но может делать ошибки, не застегивать молнии, пуговицы и т.д., 3-полностью одевается без ошибок)  |  |  |  |
| Раздевается(1-снимает с себя 1-2 элемента одежды, 2-раздевается полностью, 3-раздевается полностью и аккуратно складывает одежду на место)  |  |  |  |
| <b>Гигиена</b>  |  |  |  |
| Умывание(1-участвует в мытье и вытирании рук, 2-моет намыленные руки, 3-самостоятельно моет руки с мылом, 4-самостоятельно моет руки с мылом и вытирает их, 5- полностью самостоятельно моет руки и лицо, вытирает их)  |  |  |  |
| Чистка зубов(1-позволяет, чтобы ему почистили зубы, 2-чистит зубы с помощью взрослого, 3-самостоятельно чистит зубы и полощет рот)  |  |  |  |
| Пользование носовым платком(1-вытирает нос, когда дают платок, 2-сморкается, когда взрослый держит платок, 3-самостоятельно пользуется носовым платком)   |  |  |  |
| <b>Опрятность</b>   |  |  |  |
| Реагирует на мокрые или грязные штанишки  |  |  |  |
| Упреждающе реагирует на потребность в   |  |  |  |



|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| туалете (меняется поведение)   |  |  |  |
| Дает знать взрослому, что хочет в туалет   |  |  |  |
| Снимает сам штанишки перед тем, как сесть на горшок  |  |  |  |
| Под присмотром взрослого ходит в туалет (снимает штанишки, садится на горшок, одевается сам)   |  |  |  |
| Самостоятельно ходит в туалет по малой нужде   |  |  |  |
| Самостоятельно ходит в туалет по большой нужде   |  |  |  |
| Использует по назначению туалетную бумагу(1-под руководством взрослого, 2-самостоятельно)      |  |  |  |
| Социальное взаимодействие  |  |  |  |
| <b>Контроль поведения</b>  |  |  |  |
| Временно изменяет поведение при запрете  |  |  |  |
| Следует правилам поведения в присутствии взрослого   |  |  |  |
| Следует правилам поведения, когда взрослого нет рядом  |  |  |  |
| <b>Эмпатия и навыки просоциального поведения</b>   |  |  |  |
| Расстраивается, когда другой расстроен   |  |  |  |
| Смеется, если все смеются рядом  |  |  |  |
| Заступается за другого   |  |  |  |
| Старается успокоить другого  |  |  |  |
| <b>Знание и понимание других</b>   |  |  |  |
| распознает людей по полу и по возрасту (младенец, мальчик-девочка, дядя-тетя, бабушка-дедушка) |  |  |  |
| Предвосхищает поведение взрослого  |  |  |  |
| <b>Позиция взаимодействия с другими</b>  |  |  |  |
| Подчинения   |  |  |  |
| Власти   |  |  |  |
| Прерывания   |  |  |  |
| Внимания   |  |  |  |
| Обращения за помощью   |  |  |  |
| Независимости  |  |  |  |
| Партнерства  |  |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| Альтруизма (заботы)  |  |  |  |
| <b>Механизмы аффективной регуляции и решения конфликтов</b>    |  |  |  |
| Сенсорная самостимуляция (сосание пальца, раскачивание и т.п.) |  |  |  |
| Избегание  |  |  |  |
| Прекращение своих действий                                     |  |  |  |
| Выполнение требований другого ребенка или взрослого (уступка)  |  |  |  |
| Агрессия   |  |  |  |
| Переключение на другое интересное занятие                      |  |  |  |
| Открытое выражение несогласия                                  |  |  |  |
| Манипуляция другими  |  |  |  |
| Компромиссное решение о приоритетах (сначала..., потом...)     |  |  |  |
| Реагирование или разрешение конфликта в игре                   |  |  |  |
| <b>ИТОГО</b>   |  |  |  |
| <b>ИТОГО (ПО ВСЕЙ ТАБЛИЦЕ)</b>                                 |  |  |  |

### Логопедическое заключение

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |
|  |

Специалист \_\_\_\_\_

### *План индивидуальной коррекционной работы*

с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_

---



---



---

### *Динамические наблюдения в конце психокоррекционной работы*

---



---



---

## ДЕТСКИЙ ЦЕРЕБРАЛЬНЫЙ ПАРАЛИЧ

ДЦП представляют собой группу синдромов нарушения движений, которые являются следствием повреждения мозга в натальном и пренатальном периодах.

### **Этиология**

Основу заболевания составляют двигательные нарушения в виде парезов, параличей и гиперкинезов, сопровождающихся в значительном числе случаев недостаточностью психических процессов.

Большая роль в отклонениях психического развития детей с ДЦП принадлежит двигательным, речевым и сенсорным нарушениям.

### **Двигательные нарушения:**

- ограничена предметно-практическая деятельность;
- недостаточное развитие предметного восприятия;
- затруднение манипуляции предметами и их восприятия на ощупь;

Наиболее часто наблюдаются диспропорциональный вариант развития личности. Это проявляется в том, что интеллектуальное достаточное развитие сочетается с отсутствием уверенности в себе, самостоятельности, повышенной внушаемостью. У ребенка формируются иждивенческие установки, неспособность и нежелание к самостоятельной практической деятельности т.к. ребенок даже с сохранной ручной деятельностью долго не осваивает навыки самообслуживания.

Эти дети нуждаются не только в лечебной и социальной помощи, но и в психологической коррекции. Необходимо приспособить детей к условиям социальной среды, так как для них характерны расстройства эмоциональной сферы, слабо развитой мелкой моторики и мимических мышц, поведение в целом.

**Цель программы:** помощь детям с ДЦП справиться с переживаниями, которые препятствуют их нормальному эмоциональному самочувствию и общению со сверстниками.

В связи с этим психокоррекционная программа включает в себя следующие **задачи:**

- стимулирование и активизирование мышечного тонуса;
- снятие эмоционального напряжения;
- помощь в преодолении негативных переживаний;
- создание позитивного настроения;
- воспитание уверенности в себе;
- развитие коммуникативных навыков;
- развитие способности распознавать эмоции по внешним признакам.

**Предмет психокоррекции** – эмоциональная сфера детей с ДЦП.

**Объект психокоррекции** – дети с ДЦП.

### **Структура и содержание занятий**

Содержание психокоррекционной работы представлено групповой формой работы.

Групповая форма работы предполагает коррекционное воздействие не только со стороны психолога на каждого ребенка, посещающего занятие, но и внутри группы при взаимодействии участников. Все задания,

преимущественно игровые. Задания подаются по образцу (показу и одновременно по развернутой речевой инструкции). Ведется контроль над правильностью выполнения тех или иных движений.

Каждое занятие имеет **шесть этапов работы**.

### **1. Массаж лица**

Кончиками пальцев осуществлять легкие движения:

- 1) поглаживающие;
- 2) постукивающие;
- 3) разминающие;
- 4) поглаживающие.

### **2. Дыхательные упражнения**

Улучшают ритмирование организма, развивают самоконтроль и произвольность.

Важно научить ребенка (с проблемами) чувствовать свое дыхание, т.е. обращать внимание на то, как он дышит: ртом или носом, задерживает ли дыхание. Основу дыхательных упражнений, способствующих расслаблению, составляют упражнения с углублением и замедлением вдоха и выдоха, что достигается путем длительного произнесения гласных звуков (а, у, о), шипящих согласных (ш, ж) и сочетаний звуков (ах-ох ух).

### **3. Развитие мелкой моторики**

Обеспечивает развитие межполушарного взаимодействия, снятие синкинезий и мышечных зажимов.

#### ***Упражнения с монетами***

Все упражнения проводятся в игровой форме. Сначала выполняются движения одной рукой, потом другой, затем двумя руками одновременно. Подбираются разные по массе и размеру монеты. Монеты размещаются на ладонной поверхности концевых фаланг пальцев. Ребенок должен научиться удерживать на кончиках пальцев монеты от самых тяжелых до самых легких. Упражнения сначала выполняются с открытыми глазами, а затем с закрытыми.

#### ***Упражнения с четками.***

Перебирание пальцами четок или бус (лучше использовать природный материал-дерево, желуди, орехи и т.д.) позволяет сосредоточить внимание на форме перебираемых четок, постепенно снижая(для возбудимых детей с повышенным темпом деятельности) или увеличивая темп(для детей с замедленным темпом деятельности). Перебирание четок нормализует ритм дыхания, успокаивает.

Полезно перебирать четки или бусы, сопровождая движение рук речью-чтением стихотворения либо скороговорки.

#### ***Упражнения с палочками и карандашами***

Большинство упражнений выполняются для каждой руки попеременно, затем двумя руками одновременно с двумя палочками.

#### ***Упражнения с мячами***

Первая проблема при работе с мячами, выдержать бурную реакцию, которая немедленно возникает, когда мячи розданы детям.

Чтобы ребенок почувствовал мяч в своей руке, полезно попросить детей закрыть глаза и почувствовать мяч: какой он теплый или холодный, легкий или тяжелый, круглый, гладкий и т.д. Следует обратить внимание детей на дыхание. Оно должно быть ровным и спокойным.

#### **4. Развитие способностей распознавать эмоции и умения выражать свои**

Дети выполняют упражнения творческого подражательно-исполнительского характера. Угадывают эмоции и воспроизводят их.

#### **5. Развитие коммуникативных навыков**

Коммуникативные упражнения направлены на расширение “открытости” по отношению к партнеру, способности чувствовать, принимать и понимать его. Совместная деятельность дает ребенку навыки взаимодействия в коллективе.

#### **6. Снятие эмоционального напряжения и создание положительного настроения**

Эта часть занятия предполагает проведение релаксационных упражнений на снятие напряжения, чувства беспокойства. С помощью данного вида работы у детей развивается умение управлять своим телом, контролировать свои эмоции, ощущения и чувства. Релаксация проводится с целью интеграции приобретенного в ходе занятия опыта. Интеграция в теле (релаксация, самонаблюдение, воспоминание событий и ощущений) является частью единого процесса.

В этой же части подводятся итоги занятия, дети получают домашнее задание.

#### **Методы и приемы**

1. Этюды.
2. Упражнения (творческого и подражательно-исполнительского характера).
3. Беседы.
4. Моделирование и анализ заданных ситуаций.
5. Массаж лица.
6. Дыхательные упражнения.
7. Упражнения для мелкой моторики.
8. Релаксация.
9. Использование музыкальных записей.

#### **Материалы и оборудование**

1. Теннисные мячи.
2. Карандаши (не заточенные с круглой и ребристой поверхностью).
3. Палочки деревянные (диаметр 1,5–2см., длиной 10–15см. с закругленными концами)
4. Четки или бусы.
5. Мелкие предметы камешки (разной формы, массы, фактуры), орехи, желуди и т.п.
6. Монеты.
7. Свеча.
8. Мяч.
9. Магнитофон.
10. Кассеты с записью спокойной музыки.

11. Газета.
12. Зеркала.

### **Прогнозы**

У многих детей, прошедших курс психокоррекционных занятий, вырабатываются положительные черты характера, им становится легче общаться со сверстниками, они лучше понимают чувства, эмоции других и легче выражают свои. У детей формируется чувство сотрудничества, самоуважения, уверенности в своих силах и в себе, повышается самооценка.

Проблемы детей с двигательными нарушениями при ДЦП исчезают, конечно же, не сразу, даже после проведенного курса психокоррекционных занятий. Необходима ежедневная работа с детьми. Желательно осуществлять работу совместно с медицинскими работниками, воспитателями, логопедом, родителями.

Результативность, эффективность программы можно выявить путем обследования, проводимого 2 раза в год. До начала психокоррекционной программы и после ее прохождения.

### **Тематический план коррекционно – развивающих занятий.**

#### **Задачи**

#### **Используемые упражнения и игры**

**1. Активизирование  
лицевых  
мышц**

Массаж лица (*М.Ю.Катушина* Логоритмические занятия в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2003.)

**2. Развитие умения  
чувствовать свое  
дыхание**

Дыхательная гимнастика  
(*М.Ю.Картушина* Логоритмические занятия в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2003; *И.Л.Арцишевская* Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. М.: Книголюб, 2004.)

**3. Развитие мелкой  
моторики**

Упражнения с палочками, монетами, четками, карандашами, мелкими предметами  
(*И.В.Ганичева* Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми. М.: Книголюб, 2004.)

**4. Развитие  
способностей  
распознавать эмоции и  
умения адекватно  
выражать свои**

Этюды (*Н.Яковлева* Психологическая помощь дошкольнику. СПб.: Валери СПД; М.: ТЦ Сфера, 2002.)

**5. Развитие групповой  
сплоченности**

Игровые упражнения на групповую сплоченность (*И.Л.Арцишевская* Работа психолога с гиперактивными детьми в детском

саду. М.: Книголюб, 2004. Н.Яковлева  
Психологическая помощь дошкольнику. СПб.:  
Валери СПД; М.: ТЦ Сфера, 2002. К.Фопель Как  
научить детей сотрудничать? Психологические  
игры и упражнения. Т. 4, 3, 1. М.: Генезис, 1999.)

**6. Развитие доверия и  
формирование  
позитивного  
отношения к другому**

Игровые упражнения (*И.Л.Арцишевская* Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. М.: Книголюб, 2004.; *Н.Яковлева* Психологическая помощь дошкольнику. СПб.: Валери СПД; М.: ТЦ Сфера, 2002.; *К.Фопель* Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения. Т. 4, 3, 1. М.: Генезис, 1999.)

**7. Развитие здорового  
эмоционального  
возбуждения**

Упражнение “Кто громче прокричит”

**8. Снятие  
эмоционального  
напряжения**

Релаксация (*К.Фопель* Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения. Т.1, Т. 2, Т. 3, Т. 4. М.: Генезис, 1999.)

**9. Создание  
позитивного настроения**

Упражнение со свечой.

ПРИЛОЖЕНИЕ

**Карта психического развития**

**Общие сведения**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Домашний адрес \_\_\_\_\_

ДОУ, школа \_\_\_\_\_

**Заключения врачей**

Невропатолог \_\_\_\_\_

Ортопед \_\_\_\_\_

Психиатр \_\_\_\_\_

ЛОР \_\_\_\_\_

Окулист \_\_\_\_\_

**Сведения о семье**

Состав семьи \_\_\_\_\_

ФИО, возраст, социальный статус матери \_\_\_\_\_

ФИО, возраст, социальный статус отца \_\_\_\_\_

Оценка родителями состояния ребенка и возможностей его развития

\_\_\_\_\_

## Анамнез

### Общий анамнез

Наследственная отягощенность \_\_\_\_\_

Патология беременности и родов \_\_\_\_\_

Ушибы головы, травмы, болезни \_\_\_\_\_

В каком возрасте диагностированы основные заболевания \_\_\_\_\_

В каком возрасте замечено отставание в психическом развитии \_\_\_\_\_

Особенности кормления в раннем возрасте \_\_\_\_\_

### Раннее психомоторное развитие

Удерживает голову \_\_\_\_\_

Сидит с поддержкой \_\_\_\_\_ самостоятельно \_\_\_\_\_

Стоит с поддержкой \_\_\_\_\_ самостоятельно \_\_\_\_\_

Ходит с поддержкой \_\_\_\_\_ самостоятельно \_\_\_\_\_

Реагирует на свет \_\_\_\_\_

Реагирует на звук \_\_\_\_\_

Узнает близких \_\_\_\_\_

### Речевой анамнез

Гуление \_\_\_\_\_

Лепет \_\_\_\_\_

Первые слова \_\_\_\_\_

Фразы \_\_\_\_\_

Понимание речи \_\_\_\_\_

### Двигательные возможности

Особенности ходьбы \_\_\_\_\_

| Подвижность рук   | Правая рука | Левая рука |
|---|-------------|------------|
| Поднимание  |             |            |
| Разведение в стороны  |             |            |
| Вытягивание вперед  |             |            |
| Захват предметов  |             |            |
| Крупных – кистью  |             |            |
| Мелких – пальцами   |             |            |
| Попеременное соединение всех пальцев руки с большим пальцем |             |            |

Ведущая рука \_\_\_\_\_

| Выполнение мимических движений          | Правая сторона лица | Левая сторона лица |
|---|---------------------|--------------------|
| Поднимание бровей: Вместе<br>Поочередно |                     |                    |
| Зажмуривание глаз: Вместе               |                     |                    |



|                                  |  |  |
|----------------------------------|--|--|
| Поочередно                       |  |  |
| Улыбка                           |  |  |
| Надувание щек: Вместе Поочередно |  |  |

*Чувство ритма*

Воспроизведение ритмического рисунка:

//

///

/ //

// /

// ///

*Общая характеристика*

Импрессивная речь

Понимание ситуативной речи:

Где мама? \_\_\_\_\_ Возьми куклу \_\_\_\_\_

Подойди к окну \_\_\_\_\_

Понимание контекстной речи:

На чем ты приехал в детский сад? \_\_\_\_\_

Какие игрушки есть у тебя дома? \_\_\_\_\_

Экспрессивная речь

Наличие \_\_\_\_\_

Развернутость (отдельные слова, фразы) \_\_\_\_\_

Внятность \_\_\_\_\_

Использование жестов в общении \_\_\_\_\_

Логопедическое заключение (по данным логопеда) \_\_\_\_\_

**Познавательная деятельность**

Слуховое восприятие неречевых звуков

Различение звучания игрушек

Стереогноз

Узнавание на ощупь фактуры предметов:

дерево \_\_\_\_\_ металл \_\_\_\_\_

стекло \_\_\_\_\_ пластмасса \_\_\_\_\_

Узнавание на ощупь формы предметов:

катушка \_\_\_\_\_ ложка \_\_\_\_\_

карандаш \_\_\_\_\_ чашка \_\_\_\_\_

Узнавание на ощупь геометрических фигур:

шар \_\_\_\_\_ куб \_\_\_\_\_

цилиндр \_\_\_\_\_ пирамида \_\_\_\_\_

Различение на ощупь предметов по величине:

большой \_\_\_\_\_ средний \_\_\_\_\_ маленький \_\_\_\_\_

Зрительное восприятие

Восприятие цвета

| Цвет       | Идентификация | Название |
|------------|---------------|----------|
| Красный    |               |          |
| Синий      |               |          |
| Желтый     |               |          |
| Зеленый    |               |          |
| Коричневый |               |          |
| Черный     |               |          |
| Белый      |               |          |
| Розовый    |               |          |
| Голубой    |               |          |

#### Восприятие формы

| Форма         | Идентификация | Название |
|---------------|---------------|----------|
| Круг          |               |          |
| Квадрат       |               |          |
| Треугольник   |               |          |
| Ромб          |               |          |
| Прямоугольник |               |          |
| Овал          |               |          |

#### Восприятия величины

| Параметры величины  | Идентификация | Название |
|---------------------|---------------|----------|
| Большой – маленький |               |          |
| Длинный – короткий  |               |          |
| Высокий – низкий    |               |          |
| Толстый – тонкий    |               |          |
| Широкий – узкий     |               |          |

#### Пространственные представления

Ориентировка в сторонах собственного тела (правая, левая) \_\_\_\_\_

Различение понятий: выше — ниже \_\_\_\_\_ дальше — ближе \_\_\_\_\_

справа — слева \_\_\_\_\_ впереди — сзади \_\_\_\_\_

Конструктивный праксис:

прямое копирование образца

из 3 элементов (для четырехлетних детей)

\_\_\_\_\_

из 5 (для пятилетних детей)

\_\_\_\_\_

из 6 (для шестилетних детей)

#### Временные представления

День \_\_\_\_\_ Вечер \_\_\_\_\_

Ночь \_\_\_\_\_ Утро \_\_\_\_\_

Зима \_\_\_\_\_ Весна \_\_\_\_\_

Лето \_\_\_\_\_ Осень \_\_\_\_\_

С пятилетнего возраста:

Вчера \_\_\_\_\_ Сегодня \_\_\_\_\_ Завтра \_\_\_\_\_

С шестилетнего возраста:

Минута \_\_\_\_\_ Час \_\_\_\_\_

День \_\_\_\_\_ Сутки \_\_\_\_\_

### Математические представления

С четырехлетнего возраста:

Один \_\_\_\_\_ Много \_\_\_\_\_ Поровну \_\_\_\_\_

Прямой счет до 3 \_\_\_\_\_

С пятилетнего возраста:

Прямой счет до пяти \_\_\_\_\_

Сравнение количеств (на конкретном материале) \_\_\_\_\_

Пересчитать предметы. Сколько их? \_\_\_\_\_

С шестилетнего возраста:

Сравнение чисел \_\_\_\_\_

Количественный состав чисел из единиц (отложить 3 палочки) \_\_\_\_\_

### Мышление

Исключение лишнего предмета («четвертый лишний»)

\_\_\_\_\_

Классификация предметов (овощи — посуда)

\_\_\_\_\_

Понимание переносных значений слов («золотые руки», «золотые волосы») \_\_\_\_\_

### Память

*Зрительная память:*

раскладывание 4 предметных картинок в заданной последовательности без называния при запоминании и воспроизведении через 5 секунд

*Вербальная память:*

Повторение серии слов: дом, лес, стол, кот \_\_\_\_\_  
через 5 секунд \_\_\_\_\_

*Зрительно-вербальная память:*

раскладывание 4 предметных картинок в заданной последовательности с называнием при запоминании и воспроизведении \_\_\_\_\_

через 5 секунд \_\_\_\_\_

Пересказ \_\_\_\_\_

### *Характеристика внимания*

Объем \_\_\_\_\_

Концентрация \_\_\_\_\_

Переключаемость \_\_\_\_\_

Заключение о развитии познавательной деятельности

Стереогноз \_\_\_\_\_

Зрительное восприятие \_\_\_\_\_

Пространственные представления \_\_\_\_\_

Временные представления \_\_\_\_\_

Математические представления \_\_\_\_\_

Мышление \_\_\_\_\_

Память \_\_\_\_\_

Внимание \_\_\_\_\_

Характеристика работоспособности \_\_\_\_\_

## Литература


1. Астапов В.М. Введение в дефектологию с основами нейро и атопсихологии. М, 1994.216 с.
2. Байбородова Л.В., Рожков М.И. Преодоление трудностей социализации детей-сирот. Ярославль, 1997. 167с.
3. Булкина Т.В. В объятиях ласкового «дауна»: о детях с синдромом Дауна // Фактор. 1998. №8 С. 69-71.
4. Ворсанова С.Г., Юров Ю.Б., Демидова И.А., Берешева А.К. Хромосомные синдромы, выявляемые в первые годы жизни ребенка; данные клинических, цитогенетических и молекулярно-цитогенетических исследований // Дефектология.- 2001.-№1.-С.9.
5. Выготский Л.С. Собрание сочинений . М., 1983. Т.5 620 с. 6. Лапшин В.А., Пузанов Б.П. Основы дефектологии М., 1991. 143 с.
7. Маллер А.Р. Родителям о детях с глубокой умственной отсталостью // Дефектология. 1991. № 5. С. 69-74.
8. Семяго Н.Я. Новые подходы к построению коррекционной работы с детьми с различными видами отклоняющегося развития // Дефектология. 2000. № 1. С.66- 75.
9. Современные технологии в педиатрии / Под ред. Е.Т. Лильина. М., 2001. 556 с.
10. Таточенко В. Если у малыша синдрома Дауна // Семья и школа. 1994. № 10 С. 26-28.

### Библиографический список

11. Данилина Т. А., Зедгенидзе В. Я., Стёпина Н.М. В мире детских эмоций/ Пособие для практических работников ДОУ. М., 2008
12. Захаров А.И. Дневные и ночные страхи у детей. СПб., 2010.
13. Изард К. Психология эмоций. СПб., 2007.
14. Осипова А.А. Общая психокоррекция. М., 2008
15. Обухова Л.Ф. Психология развития и возрастная психология. М., 2009.
16. Карвасарский Б.Д. Психотерапевтическая энциклопедия. СПб., 2006.
17. М.Ю.Катушина Логоритмические занятия в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2003.
18. И.В.Ганичева Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми.М.: Книголюб, 2004.
19. И.Л.Арцишевская Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. М.: Книголюб, 2004.;
20. Н.Яковлева Психологическая помощь дошкольнику. СПб.: Валери СПД; М.: ТЦ Сфера, 2002;
21. К.Фопель Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения. Т. 4, 3, 1. М.: Генезис, 1999.
22. Афонькина Ю.А., Козлов В.В., Терехова З.М., Чеботаева Е.Ю. Экспериментальное обучение и воспитание детей с синдромом Дауна в специальной (коррекционной) школе-интернате 8 вида г. Оленегорска Мурманской области. - Мурманск, 2004г.

- 23.Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А.П., Соколова Н.Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. – Спб.: Издательство «СОЮЗ», 2001.
- 24.Богданова Л. Полный курс раннего развития ребенка. – Спб.: Лев и Сова, 2007.
- 25.Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Начинаем говорить (Развитие речи). – С-Пб.: Паритет, 2005.
- 26.Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Чтобы чисто говорить, надо... (Развитие общеречевых навыков). – С-Пб.: Паритет, 2005.
- 27.Жиянова П.Л. Социальная адаптация детей раннего возраста с синдромом Дауна. Методическое пособие. - Москва, 2002.
- 28.Корнев А.Н., Старосельская Н.Е. Говорить, читать и думать: Пособие для воспитателей, логопедов и внимательных родителей. – Спб.: КАРО, 2007.
- 29.Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста / Иванова А.Е., Кравец О.Ю., Рыбкина И.А. и др.; Под ред. Н.В. Серебряковой. - Спб.: КАРО, 2005.
- 30.Мойра Питерси и Робин Трилор. Маленькие ступеньки. Программа ранней педагогической помощи детям с отклонениями в развитии. Пер. с английского. М.: Ассоциация Даун Синдром, 2001.
- 31.Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада. – Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
- 32.Силберг Дж. 300 трехминутных развивающих игр для детей от 2 до 5 лет // Пер. с англ. Е.А. Бакушева. – 2-е изд. – Мн.: ООО «Поппури», 2005.
- 33.Соколова Ю.А. Игры и задания на интеллектуальное развитие ребенка трех лет. – М.: Эксмо, 2007.
- 34.Сорокина Н.Ф. Развитие творческих способностей у детей от 1 года до 3 лет средствами кукольного театра. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2008.
- 35.Степанова О.А. Программы для ДОУ компенсирующего и комбинированного видов. Справочное пособие. - Москва, 2008.
- 36.Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ: Учебно-методическое пособие / Сост. Е.С. Демина. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
- 37.Печора К.Л. Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста. Актуальные проблемы и их решение в условиях ДОУ и семьи. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.





**Программа разработана педагогом-психологом  
отделения реабилитации детей с ограниченными  
возможностями здоровья  
Малеевой Натальей Николаевной**